

# Licence Odysséo

## Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

## Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

©coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

## Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse [odysseo-contact@generiques.org](mailto:odysseo-contact@generiques.org) ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

Arts de la scène > 1980-1989 > Non datées [ca 1980-1989]

### Le Théâtre arabe dans l'immigration présente Le Pain Amer / Théâtre arabe dans l'immigration.

1561

Le Théâtre arabe dans l'immigration présente Le Pain Amer, création collective. Hélène Catzaras, Ahmed Snoussi, Mohamed Gharbi, décors : Salah Souai. 27 mai à 20h30, 28 mai à 15h30. 51bis rue de la Roquette, Paris 11e.

 **Contexte :** Génériques (collection numérisée d'affiches)

Arts de la scène > 1980-1989 > Non datées [ca 1980-1989]

### Association ACEM et association Mille et une idées du maroc organisent une manifestation artistique / Association culture échange Maghreb Fra...

2435

Association ACEM et association Mille et une idées du maroc (<http://perso.libertysurf.fr/amim>) organisent le 30 juin à partir de 21 h une manifestation artistique. Au programme de la soirée : de l'arabo-andalou, patrimoine culturel musical maghrébin, interprété par la célèbre chanteuse Naziha Meftah, de l'oriental, avec la voix de la jeune chanteuse Sanaâ Kassimi, de la musique traditionnelle marocaine avec le chanteur compositeur Mohamed Houssine Slaoui, du chaâbi interprété par le groupe Sultan, du raï avec Cheb Miloud, du patrimoine musical berbère de l'Atlas.

 **Contexte :** Génériques (collection numérisée d'affiches)

Arts de la scène > 1990-1999 > Non datées [ca 1990-1999]

### Mémorial Soundioulou Cissokho / MCM musique.

2625

Mémorial Soundioulou Cissokho, roi de la Kora. Sorano [théâtre, Dakar], 12 mai, à partir de 20h30. Amy Koïta, Ibro Diabaté, Mory Djély Kouyaté, Djéliba Kouyaté, Maawa Kouyaté. Les enfants de Soundioulou Cissokho.

 **Contexte :** Génériques (collection numérisée d'affiches)

Arts de la scène > 2000-2009 > Non datées [ca 2000-2009]

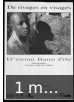
### L'UNEM organise une conférence sur le mouvement étudiant maghrébin / Union nationale des étudiants du Maroc-Section Nancy-Metz-Strasbo...

1551

Union nationale des étudiants du Maroc, section de nacy, Metz, Strasbourg. Vendredi 11 décembre, USHS, salle 14 à 19h30. [texte en arabe] [traduction : l'UNEM organise une conférence sur le mouvement étudiant maghrébin].

 **Contexte :** Génériques (collection numérisée d'affiches)

Conférences, salons et prix > 1980-1989



### De rivages en visages / Association interculturelle de production, de diffusion et de documentation audiovisuelles (AIDDA).

2149

De rivages en visages. D'moun Bann Zile. Photographies Christian Adam de Villiers. ARCC, 80, rue de la Chapelle. Exposition du 24 mars au 24 avril. Affiche n° 12. Premières rencontres photographiques du 18e.

**Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Musées et expositions > 1990-1999 > Non datées [ca 1990-1999]



### Enfants de la Goutte-d'Or / Association interculturelle de production, de diffusion et de documentation audiovisuelles (AIDDA).

2151

Enfants de la Goutte-d'Or. Franck Bideau. Brahim Chanchabi. Frances dal Chele. Marie-Hélène Godart. Suzanne Fajt. Affiche n° 16. Premières rencontres photographiques du 18e.

**Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Musées et expositions > 1990-1999 > Non datées [ca 1990-1999]



### Le test du dépistage du virus V.I.H. est anonyme et gratuit / Association des Tunisiens en France (ATF).

461

Pour en avoir le coeur net, pour protéger tes proches, le test du dépistage du virus V.I.H. est anonyme et gratuit. [...]. DDASS de : Paris, Hauts-de-Seine, Seine-St-Denis, Val-de-Marne, Val d'Oise. ACRJ]. ATF de : Aquitaine, Bas-Rhin, Charente, Essonne, Haute-Savoie, Isère, Nord, Paris, Var. Avenir Sportif de Toulon. Femmes d'Aujourd'hui.

**Contexte :** [Association des Tunisiens en France \(ATF\) \(collection numérisée d'affiches\)](#)

## Antoine Mourat, Football, industrie et immigration maghrébine à Sochaux

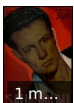
**Contexte :** [Les footballeurs maghrébins de France au XXe siècle : itinéraires professionnels, identités complexes \(colloque\) \(collection audiovisuelle\)](#)

Interventions des historiens

## Leslie Kealfoher, « Les Voix des Maghrébines en France dans les courts métrages de production française »

**Contexte :** [Images et représentations du Maghrébin dans le cinéma en France \(colloque\) \(collection audiovisuelle\)](#)

Interventions des historiens > 2ème session Parcours singuliers et genre



### Salim Halali / Disques Pathé. Pathé Marconi, [195- ?] (Paris Imprimerie A. Karcher).[195 ?]

4022 , [195 ?]

Salim Halali. Disques Pathé.

**Contexte :** [Electric and Musical Industries \(EMI\) - Catalogue arabe Pathé Marconi \(collection numérisée d'affiches\)](#)



### Mohamed Diab, assassiné le 29 novembre dans le commissariat de Versailles / Comité de défense de la vie et des droits des travailleur...

1708

Semaine de deuil et d'action. Mohamed Diab, assassiné le 29 novembre dans le commissariat de Versailles. Nous appelons à la marche anti-raciste, le samedi 16 décembre à 16h au métro Bonne-Nouvelle, et aussi : Minute de silence dans les usines, à des fermetures de cafés, à des collectes, des délégations... La famille Diab. Le Comité de défense des droits et de la vie des travailleurs immigrés. [texte en arabe].

**Contexte :** [Bouzirî, Saïd \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Rassemblements et manifestations > 1970-1979