

Caisse d'Allocations familiales de l'arrondissement de Lyon (CAFAL).

1992-1997

Contexte : [Association Rhône-Alpes pour le logement et l'insertion sociale \(ARALIS\) \(Métropole de Lyon, Rhône-Alpes, France\) \(fonds d'archives\)](#)
Sous-fonds du siège social (Espace des Brotteaux) > Service action sociale (30 ml) > Action sociale > Partenariats, groupes de travail et de réflexion



Présentation de la compagnie Ca e La par Graça Dos Santos

FRGNQ_V_001_009_006 , 2017

Graça Dos Santos présente le travail effectué par la compagnie Ca e La - « ca e la », comme une idée d'aller-retour, sans avoir d'endroit où pouvoir se fixer. La compagnie, fondée dans les années 1980, a évolué progressivement vers le théâtre corporel en utilisant le mime et le masque, pour abolir les problèmes de compréhension de langues. Elle se fait connaître notamment avec des pièces comme Le cul entre deux chaises et Sud express.

Contexte : [La parole libérée : théâtre et immigration en France dans les années 1970 \(colloque\) \(collection audiovisuelle\)](#)
Le théâtre des jeunes issus de l'immigration

Dispositif national de formation de formateurs/Université René Descartes.

21/3 , 1989

Contexte : [Association pour l'Enseignement et la Formation des Travailleurs Immigrés et leurs Familles de Paris \(AEFTI 75\) \(Paris, Ile-de-France, France\) \(fonds d'archives\)](#)
Direction > Animations du réseaux associatifs et syndicales

* Agressions et crimes racistes en France de juin 1967 à juin 1973 : fiches par victimes (nom, date et lieu de l'agression, circonstances et préjudice, obs...

119 , 1937-1973

Contexte : [Sayad, Abdelmalek \(fonds d'archives\)](#)
Cartons jaunes et oranges

Exercices. Entraînement à la lecture. Guide pédagogique. Éditions du CLAP, 1990.

6 , 1990

Contexte : [Fonds documentaire de l'association Relais 591968-2000 \(fonds ouvert\)](#)
Ouvrages, méthodes de français et matériel pédagogique provenant de l'association « Solidarité Français migrants », 59 avenue Daumesnil, 75012 PARIS > « Alphabétisation - illettrisme » > Méthodes

Association des réfugiés kabyles en France (ARKAF) : comptes-rendus, comptes-rendus téléphoniques, adhésion, correspondance (2002).

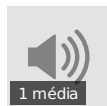
34 , 2002

Contexte : [Association Tamazgha \(fonds d'archives\)](#)
Relations avec d'autres mouvements et organismes / documentation > Organismes divers

Théâtre de l'Agora : plaquettes de spectacles, correspondance.

3.5/2 , 2003-2006

Contexte : [Maison du Monde d'Évry \(fonds d'archives\)](#)
Partenariats > Associations partenaires



Mohammed Harbi présente son livre "Une vie debout". Partie 1

FRGNQ_V_001_008_015_A , mercredi 05 décembre 2001

Contexte : [Association de culture berbère \(ACB\) \(collection audiovisuelle\)](#)
Association de culture berbère ouvrez les guillemets (ACBOG)

Conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur (PACA)

1994

Contexte : [Merabti, Saïd \(fonds d'archives\)](#)
Parcours politique > Volet public

FAS, audit de l'AMF : rapport résultant de la mission de contrôle / évaluation menée par le FAS auprès de l'AMF (mai 1992). FAS, audit de l'AMF : compte...

B19 , 1992-2001

Contexte : [Association des Marocains en France \(AMF\) \(fonds d'archives\)](#)
Administration et organisation > Fonctionnement



Vigilance contre les rafles et contrôles anti-immigrés / Permanences anti-expulsion (PAE). ParisPermanences anti-expulsion (PAE)[-Entre 1960 e...

5424 , [-Entre 1960 et 1984]

Vigilance contre les rafles et contrôles anti-immigrés

Unité anti raciste pour la protection des sans-papiers et des résidents non officiels des foyers. Pour le respect et l'unité du peuple multinational.

Contexte : [Vacher, Joël \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Immigration > Campagnes militantes et citoyennes > Droits > Sans dates



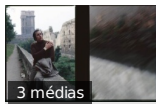
La fête de la République métissée / Ville de Paris. ParisVille de Paris2001

5378 , 2001

La fête de la République métissée

Contexte : [Vacher, Joël \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Immigration > Campagnes militantes et citoyennes > Contre le racisme > 2000-2009



Cid Messoud

1960-1990

3 médias

Contexte : [Anemiche, Mohand \(collection numérisée de photographies\)](#)

Portraits d'artistes

Publications : revue Tamazgha.

81 , Sans date

Contexte : [Association Tamazgha \(fonds d'archives\)](#)

Activités > Publications

Courrier et convention et informations stage mise à niveau à la DDEFP de la région.

21/11 f , 1993-1994

Contexte : [Association pour l'Enseignement et la Formation des Travailleurs Immigrés et leurs Familles de Paris \(AEFTI 75\) \(Paris, Ile-de-France, France\) \(fonds d'archives\)](#)

Direction > Relations aux bailleurs