

Licence Odysséo

Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

© coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse odysseo-contact@generiques.org ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse



Contexte : Association de culture berbère (ACB) (collection audiovisuelle)
Association de culture berbère ouvrez les guillemets (ACBOG)

CLAP IDF, comptabilité : livre de caisse, pièce de banque.
1135 , 1986

Contexte : Comité de liaison pour l'alphabétisation et la promotion Île-de-France (CLAP IDF) (fonds d'archives)

Abdelmadjid ou Abdallah MERCHI, soutien à sa demande de nationalité française : correspondance, CV, copie du dossier et de pièce d'état civil.
32/4 , 2005

Contexte : Comité national pour les musulmans français (CNMF) (fonds d'archives)
Activités > Interventions pour des individus > Dossiers isolés

Villeneuve-Saint-Georges

Archives communales déposées.

Contexte : Archives communales du Val-de-Marne (Île-de-France, France) (fonds d'archives)

Réunion comité directeur du 07/01/82 de l'AEFTI Île-de-France.
19 , 1982

Contexte : Association pour l'Enseignement et la Formation des Travailleurs Immigrés et leurs Familles de Paris (AEFTI 75) (Paris, Île-de-France, France) (fonds d'archives)
Vie des structures associatives successives > AEFTI régionales (1981-1983)

Organisation arabe des droits de l'homme : brochures, statuts. FIDH : lettres d'information de la FIDH (1993-1998).
A28 , 19-1993, 1998

Contexte : Association des Marocains en France (AMF) (fonds d'archives)
Relations avec les sections et le monde associatif > Relations avec d'autres organisations > Autres organismes

Série de livrets d'orthographe, série Homonymies grammaticales, Canne : CEL, 1979.

6 , 1979

 **Contexte :** [Fonds documentaire de l'association Relais 591968-2000 \(fonds ouvert\)](#)

Supports pédagogiques anciens empruntés par M. RICHARD Michel en novembre 2008



[Détruite sur la place Tien An Men, elle renaît sur la place de la Bastille / Comité des Chinois en France pour la Démocratie en Chine. 1989](#)

5457 , 1989

Détruite sur la Place Tien An Men elle renaît sur la Place de la Bastille (...) inauguration 12 juillet 1989 (...) Déesse de la démocratie

 **Contexte :** [a011437729609ay5WLy](#)

Immigration > Rassemblements et manifestations > 1980-1989

[Zina Rouabah, directrice de l'association nous explique qui sont et que vivent les esclaves modernes en France.](#)

4 , juillet 2005

 **Contexte :** [Scifo, Katia \(fonds d'archives\)](#)

a011483096389FiRaCt > CCEM (Comité contre l'esclavage moderne)

[Foot.](#)

Boîtes 142, 171, 244 , 1983-1992

boîte 142 : Club de foot de l'ATT (1989-1990). boîte 171 : Activités sportives : club de foot (1983-1988). boîte 244 : Activités sportives, foot : annuaires, dossiers individuels, formulaires (essentiellement 1990-1991) (1985-1992).

 **Contexte :** [Assemblée citoyenne des originaires de Turquie \(ACORT\) \(fonds d'archives\)](#)

a011393017001cq08df > Activités diverses

[Archives du père Elhorga : comptabilité \[1975-1985\].](#)

A 10 , 1975-1985

 **Contexte :** [Centre France-Asie \(CFA\) \(Paris, Ile-de-France, France\) \(fonds d'archives\)](#)

a011422962975xpl2zt > Comptabilité