

Toutes les ressources > PERSO

6 254 résultats (28ms)



Samir et Wissam Joubran, duo de Oud (Palestine), en concert / Divan du monde. mars 2003

2782 , mars 2003

Samir et Wissam Joubran, duo de Oud (Palestine). Nouvel album : T̄amaas. En concert, lundi 24, mardi 25, mercredi 26 mars 2003, au Divan du Monde. Nouvel album T̄amaas

Contexte : [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Publicités et promotions > 2000-2009

Formation BEATEP (Brevet d'État d'animateur technicien de l'éducation populaire et de la jeunesse), prise en charge financière des participants : corres...

58 , 1994-1995

Contexte : [Comité de liaison pour l'alphabétisation et la promotion Île-de-France \(CLAP IDF\) \(fonds d'archives\)](#)



Warda

1960-1990

Née en 1940 d'un père algérien et d'une mère libanaise, Warda connaît dans son enfance parisienne les milieux nationalistes et artistiques de l'immigration algérienne en France. Elle commence sa carrière dans le cabaret de son père, le Tām Tām au Quartier latin. Sa mère lui transmet le goût de la chanson moyen-orientale dont elle apprend le répertoire. Forte de deux cultures, elle chante les succès de la chanson de l'exil aussi bien que ceux de Mohamed Abdelwahab, idole du monde arabe. Repérée par Ahmed Hachlaf, elle connaît vite le succès et entre

Contexte : [Anemiche, Mohand \(collection numérisée de photographies\)](#)

Portraits d'artistes

Exercices. Entraînement à la lecture. Guide pédagogique. Éditions du CLAP, 1990.

6 , 1990

Contexte : [Fonds documentaire de l'association Relais 591968-2000 \(fonds ouvert\)](#)

Ouvrages, méthodes de français et matériel pédagogique provenant de l'association « Solidarité Français migrants », 59 avenue Daumesnil, 75012 PARIS > « Alphabétisation - illettrisme » > Méthodes

Aix, Alençon, Amiens, Angers.

F52 , 1970-1978

Contexte : [Fédération des associations de solidarité avec les travailleurs immigrés \(FASTI\) \(fonds d'archives\)](#)

Sections locales : ASTI > Table chronologique



Extermination par embargo / Pour la levée immédiate de l'embargo. ParisPour la levée immédiate de l'embargo[-Entre 1991 et 2003]

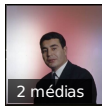
5276 , [-Entre 1991 et 2003]

170 000 enfants condamnés : un détail monsieur le président?

[...]

Contexte : [a011437729609ay5WLy](#)

Immigration > Campagnes militantes et citoyennes > Autres > 1990-1999



Akli Yahyaten

1960-1990

Né le 17 février 1933 à Beni-Mendès en Kabylie, Akli Yahyaten est orphelin de père. Il quitte la campagne à douze ans pour Alger où il vit, enfant des rues, de petits boulots et de rapine. A l'âge de vingt ans, il immigré en France, à Paris. Jusqu'en 1954, il occupe divers emplois, de manœuvre à garçon de café. A ses heures perdues, il s'initie à la mandoline avec passion. Après son service militaire de 1954 à 1956 à Miliana, il devient manœuvre spécialisé à l'usine Citroën où il fréquente les milieux du FLN. Accusé d'être collecteur de fonds, il est emprisonné en 1956

Contexte : [Anemiche, Mohand \(collection numérisée de photographies\)](#)

Portraits d'artistes



Quand Poutine sera jugé ?. 2003

4854 , 2003

Quand sera-t-il jugé ? Poutine !

Contexte : [a011437729609ay5WLy](#)

Libérations politiques > a011437729609E1Z7B8 > Tchetchénie



Présentation de la compagnie Ca e La par Graça Dos Santos

FRGNQ_V_001_009_006 , 2017

Graça Dos Santos présente le travail effectué par la compagnie Ca e La - « ca e la », comme une idée d'aller-retour, sans avoir d'endroit où pouvoir se fixer. La compagnie, fondée dans les années 1980, a évolué progressivement vers le théâtre corporel en utilisant le mime et le masque, pour abolir les problèmes de compréhension de langues. Elle se fait connaître notamment avec des pièces comme Le cul entre deux chaises et Sud express.

Contexte : [La parole libérée : théâtre et immigration en France dans les années 1970 \(colloque\) \(collection audiovisuelle\)](#)

a011508406146MvhIQI

Questionnaires aux ASTI.

B45 , 1996-1997

 **Contexte** : [Fédération des associations de solidarité avec les travailleurs immigrés \(FASTI\) \(fonds d'archives\)](#)

Commission séjour-Europe > Activités > Dossiers thématiques

Courrier FONGECIF.

21/12 e , 1996-1997

 **Contexte** : [Association pour l'Enseignement et la Formation des Travailleurs Immigrés et leurs Familles de Paris \(AEFTI 75\) \(Paris, Ile-de-France, France\) \(fonds d'archives\)](#)

Direction > a011423173648lq5s89

Livre noir du logement

ABS 9-3 , 1995

Rapport conjoint de Villes-Univers et de la Confédération syndicale des familles à Asnières.

 **Contexte** : [Abbsi, Saâd \(fonds d'archives\)](#)

Associations et collectifs de solidarité dans les Hauts-de-Seine > Villes-Univers (ex-Asnières-Univers)



[Algérie, silence on tue / Association pour l'art et l'expression libres \(AAEL\). Toulouse Association pour l'art et l'expression libres \(AAEL\)1997](#)

5360 , 1997

Algérie, silence on tue

Octobre 1997

 **Contexte** : [a011437729609ay5WLy](#)

Libérations politiques > Afrique > Algérie

* [Coupures de presse : thèmes divers.](#) * [Comité national de soutien à la candidature de François Mitterrand.](#)

61 , 1974

 **Contexte** : [Sayad, Abdelmalek \(fonds d'archives\)](#)

Cartons jaunes et oranges

[FAS, audit de l'AMF : rapport résultant de la mission de contrôle / évaluation menée par le FAS auprès de l'AMF \(mai 1992\). FAS, audit de l'AMF : compte...](#)

B19 , 1992-2001

 **Contexte** : [Association des Marocains en France \(AMF\) \(fonds d'archives\)](#)

Administration et organisation > Fonctionnement