

# Licence Odysséo

## Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

## Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

© coll. Génériques / [odysseo.generiques.org](http://odysseo.generiques.org).

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

## Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse [odysseo-contact@generiques.org](mailto:odysseo-contact@generiques.org) ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

1 m...

**Contexte :** Anemiche, Mohand (collection numérisée de photographies)

Portraits d'artistes

**Projets divers, relations avec d'autres associations et organismes, documentations diverses.**

Boîtes 29, 32-33, 56, 64, 65-80, 2000-2004

Documentation sur la société d'accueil (dispositifs d'insertion sociale et professionnelle), Droits des étrangers, fichiers C.I.D.J. (centre d'information et de documentation pour la jeunesse), documentation sur les mineurs isolés (dont compte-rendu congrès IAAH), documentation informatique (logiciels divers, manuels etc.), Archives du musée d'Albert Khan sur l'exposition sur Shanghai en 2002 (don de Véronique Bouchut).

**Contexte :** Association franco-chinoise Pierre Ducerf (fonds d'archives)

Documentation

**Documentation relative au Parti socialiste [numéros de Vendredi et Le poing éliminés].**

100/2, Sans date

**Contexte :** Merabti, Saïd (fonds d'archives)

Documentation > Dossiers documentaires / Documentation collectée

**Comité d'action et de lutte UGET (CAL-UGET) (1972-1975)**

1972-1975

[Le CAL-UGET est élu en tant qu'instance provisoire, démocratique et représentative des étudiants tunisiens à Paris lors de l'AG du 8 février 1972, à la Maison de Tunisie. Il travaille étroitement avec les CAL de base dans les universités. Sa brochure regroupe tous les textes et déclarations parvenus pour populariser la lutte des masses en Tunisie.]

**Contexte :** Simone Lellouche et Ahmed Othmani 1963-2007 (fonds ouvert)

Les organisations étudiantes > Union générale des étudiants de Tunisie (UGET) > UGET en Tunisie

**Photos en couleur et en noir et blanc des activités du CFA (années 1970).**

E 16, [1970-1979]

**Contexte :** Centre France-Asie (CFA) (Paris, Ile-de-France, France) (fonds d'archives)

Activités > Iconographie

\* Travaux d'étudiants (années 1990). \* BIT : correspondance et notes (1989). \* Emigration marocaine (années 1980-1990) : notes, correspondance et d...  
171, [1980-1999]

**Contexte :** Sayad, Abdelmalek (fonds d'archives)

Cartons jaunes et oranges

## Drapeau rouge (Le) , Comité de liaison des étudiants et travailleurs révolutionnaires africains (CLETRA)

SOL 60 , 1972-1973

Bulletin n°4 (mai 1972), n°5 (mai 1973).

 **Contexte** : [Simone Lellouche et Ahmed Othmani1963-2007 \(fonds ouvert\)](#)

Presse & publications > Journaux édités en France > Classement alphabétique > Africasia - El Hourrya



### [Pour que l'asile reste un droit. / Mouvement contre le racisme et pour l'amitié entre les peuples \(MRAP\). Paris, FranceMouvement contre le R...](#)

5106 , [-Entre 1990 et 2000]

Loi Pasqua: contre le droit d'asile. Pour que l'asile reste un droit. Coup d'arrêt à l'exclusion. Non à la loi Pasqua !

1 média

 **Contexte** : [Vacher, Joël \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Immigration > Campagnes militantes et citoyennes > Droits > 1990-1999



### [Présentation de Frédéric Callens](#)

FRGNO\_V\_001\_010\_014 , 2017

Frédéric Callens présente les enjeux de la table ronde « Intégration, inclusion, quels termes ? ».

1 média

 **Contexte** : [Monde associatif et intégration sociale, quelles dynamiques entre société civile et pouvoirs publics ? \(colloque\) \(collection audiovisuelle\)](#)

Intégration, exclusion, quels termes ?

## [Cercle algérieniste du Jura : support de formation informatique.](#)

48 , Sans date

 **Contexte** : [Merabti, Saïd \(fonds d'archives\)](#)

Documentation > Ouvrages

## [MARCHAND \(Frank\), LEEMAN \(Danielle\), SCHUTTE \(Annette\), FABRE \(Claudine\). Comment apprendre la grammaire ? Niveau 1, Paris : Larousse, 1973. N...](#)

3 , 1974

[La BNF à Tolbiac conserve, en rez-de-jardin, un exemplaire de ces deux fascicules, ainsi que du fascicule Niveau 3, sous les cotes EL 4-R-852 (1) à (2). ].

 **Contexte** : [Fonds documentaire de l'association Relais 591968-2000 \(fonds ouvert\)](#)

Ouvrages, méthodes de français et matériel pédagogique provenant de l'association « Solidarité Français migrants », 59 avenue Daumesnil, 75012 PARIS > Santé médico-sociale > Migrations Santé > Brochures