

Licence Odysséo

Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

©coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse odysseo-contact@generiques.org ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse



Contre le terrorisme patronal.Paris, FranceAlternative libertaire (AL) (Paris, France), [198- ?].[198-?]

5145 , [198-?]

Contre le terrorisme patronal, le chômage et l'accroissement des emplois précaires [...]. Le capitalisme a suffisamment fait la preuve de son cynisme et de ses méfaits, construisons l'alternative ! Tolérance zéro. Alternative libertaire.

Contexte : a011437729609ay5Wly

Immigration > Campagnes militantes et citoyennes > Autres > 1980-1989

Questionnaires aux ASTI.

B45 , 1996-1997

Contexte : Fédération des associations de solidarité avec les travailleurs immigrés (FASTI) (fonds d'archives)

Commission séjour-Europe > Activités > Dossiers thématiques

Commission européenne (CEE) et Union européenne (UE) ; Forum des migrants des communautés européennes / de l'Union européenne.

119AS/96 , 1990-1996

Contexte : Fédération des Tunisiens pour une Citoyenneté des deux Rives (FITCR) (fonds d'archives)

Activités de la FITCR. > Relations avec d'autres organismes. > Organismes européens et internationaux.

SOS Racisme : publications du siège national et des antennes locales, comptes-rendus de réunion.

L 51 , 1987-1994

Contexte : Borneau, Béatrice (fonds d'archives)

Associations

Théâtre, Le nuage amoureux ; concert de Timur Selçuk.

Boîte 222 , 1992

Contexte : Assemblée citoyenne des originaires de Turquie (ACORT) (fonds d'archives)

a011393017001cq08df > Activités culturelles > a011393017001hgjzvm

Laurence Campet, Metteur en Scène parle de la pièce de théâtre, ainsi que de son cheminement.

21 , 21 mars-20 juin 2006

Contexte : Scifo, Katia (fonds d'archives)

a011483096389FIRaCt > « CANNIBALE » (pièce de théâtre écrite par Didier Daeninckx)



Libérez les fedais arméniens / Libération arménienne. ParisLibération arménienne, Sans date.Sans date

5334

Libérez les fedais arméniens

Manifestation jeudi 1 octobre.

f...1

Contexte : [a011437729609ay5WLy](#)

Libérations politiques > [a011437729609E1Z7B8](#) > Arménie

Comité d'entreprise du CLAP : demande de formation individuelle, attestations, demande de prise en charge financière, pétition contre licenciement, co... 36 , 1991-1993

Contexte : [Comité de liaison pour l'alphabétisation et la promotion Île-de-France \(CLAP IDF\) \(fonds d'archives\)](#)



Concert de solidarité. Contre les expulsions ! Un logement décent pour tous ! / Association internationale du personnel de l'UNESCO (AIUP). Par... 5350 , 1990

5350 , 1990

Concert de solidarité!

[...]

Contre les expulsions ! Un logement décent pour tous !

Contexte : [a011437729609ay5WLy](#)

Immigration > Événements culturels et sportifs > Musicaux

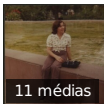
Fédération départementale des Harkis (FDH)

1993-1997

[La Fédération des Familles de Harkis est devenue une délégation régionale d'AJIR en 2001.]

Contexte : [Merabti, Saïd \(fonds d'archives\)](#)

Engagements et responsabilités au sein des mouvements harkis > Associations harkies



Louiza

1960-1990

Né à Akfadou au en 1942 en Kabylie, elle y passe sa jeunesse. Ses parents sont agriculteurs. Son père émigre en France pour travailler à l'usine. Elle émigre à son tour en 1958 à l'âge de 16 ans. Elle enregistre son premier album en 1978 à Lyon dans le studio de la Croix Rousse. Ce disque composé de chanson du folklore remporte un franc succès. Ses chansons abordent également le thème de l'immigration. En 1979, elle rencontre Slimane Azem et enregistre un second puis un troisième disque. Elle tourne en France jusqu'en 1984, puis rentre en Algérie où

Contexte : [Anemiche, Mohand \(collection numérisée de photographies\)](#)

Portraits d'artistes