

Licence Odysseo

Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

© coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysseo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse odysseo-contact@generiques.org ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

 **Contexte :** Comité de liaison pour l'alphabétisation et la promotion Île-de-France (CLAP IDF) (fonds d'archives)

CAIF, publication.

A30 , 1986-1990

Plaquette de présentation « Conseil des associations immigrées en France » (pour la promotion de la vie associative) » (1984).

Forum des associations « Le mouvement associatif immigré Passé-Présent-Avenir », Paris le 15 et 16 décembre 1984 (mai 1985).

Étude sur la vie associative immigrée « Quel bilan, quel avenir ? ». étude entreprise par le CAIF lors des 2 journées intitulées « Ile forum des associations (1986) (publication avec dossier de présentation).

 **Contexte :** Association des Marocains en France (AMF) (fonds d'archives)

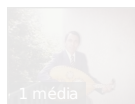
Relations avec les sections et le monde associatif > Plates-Formes, coordinations et collectifs en immigration > France

illettrisme : synthèse des travaux et groupes de travail, bulletin, flash-infos, note préparatoire, note d'opportunité, convocation à des réunions, notes (G...

116 , 1987-1989

 **Contexte :** Comité de liaison pour l'alphabétisation et la promotion Île-de-France (CLAP IDF) (fonds d'archives)

Publications Alphabétisation et promotion puis Alpha & amp; promotion, bulletin d'information/revue bimestrielle du CLAP (1971-1995)



Belali

1960-1990

1 média

 **Contexte :** Anemiche, Mohand (collection numérisée de photographies)

Portraits d'artistes



Rencontres berbères / Association de culture berbère (ACB), mai 1986

2433 , mai 1986

Rencontres berbères les 8, 9, 10 mai 1986 de 10h à 20h, à la maison des syndicats, 33 rue de la Grange-aux-Belles, 75010 Paris, M° Colonel-Fabien. Des dizaines de stands, de nombreux spectacles et animations, des conférences-débats avec Mouloud Mammeri, Nabil Fares, Mehenna Maffoufi, Mahmoud Zemmouri, Nacer Kettane, Mohand Abouda, Muhend U Yehva, etc... Et, samedi 10, Diamel Allam, les Rockino Babouche, la chorale Tiddukla, Bahi, percussions, la troupe de danse de l'ACB. Organisées par l'Association de culture berbère.

 **Contexte :** Association de culture berbère (ACB) (collection numérisée d'affiches)

CLAP IDF, comptabilité : projet de compte et grand livre pour 1995, journaux de saisie et bilan pour 1994.

1127 , 1994-1995

 **Contexte :** Comité de liaison pour l'alphabétisation et la promotion Île-de-France (CLAP IDF) (fonds d'archives)

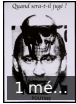


Yugurten
1960-1990

9 médias

Contexte : [Anemiche, Mohand \(collection numérisée de photographies\)](#)

Portraits d'artistes



Quand Poutine sera jugé ?. 2003

4854 , 2003

Quand sera-t-il jugé ? Poutine !

1 média

Contexte : [Vacher, Joël \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Libérations politiques > Asie > Tchétchénie



Régularisation de tous les sans-papiers. Liberté de circulation et d'installation / Fédération anarchiste (FA). ParisFédération anarchiste (F...

5344

Régularisation de tous les sans-papiers. Liberté de circulation et d'installation

1 média

Contexte : [Vacher, Joël \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Immigration > Campagnes militantes et citoyennes > Label=">>Sans papiers > Label=">>Non datées

Niort, Nantes, Nice, Nîmes, Nantes.

F67 , 1977-1984

Contexte : [Fédération des associations de solidarité avec les travailleurs immigrés \(FASTI\) \(fonds d'archives\)](#)

Sections locales : ASTI > Table chronologique



Expulsion des travailleurs sans papiers - Boulevard Barbès

2010

Les travailleurs sans papiers, en lutte pour leur régularisation, organisés par la coordination « C.S.P. 75 », après un an d'occupation de la Bourse du Travail de Paris, ont occupé durant une année les locaux désaffectés de la Caisse d'Assurance Maladie situés rue Baudelique dans le 18ème arrondissement. A la fin du mois d'août 2010, face aux pressions croissantes de la Préfecture de Paris et de la Mairie d'arrondissement, le mouvement décide d'interrompre l'occupation. Ils éviteront ainsi d'être évacués par une violence physique.

1 média

Contexte : [Lemesle, Bruno \(collection numérisée de photographies "Salut Barbès !"\)](#)

Conflits et luttes sociales