



Ouverture de la journée par Driss El Yazami et Ramzi Tadros

FRGNQ_V_001_009_001 , 2017

Frédérique Fuzibet, Ramzi Tadros et Driss El Yazami ouvrent le colloque. Frédérique Fuzibet présente le Théâtre de la Mer et leurs différents projets. Ramzi Tadros présente l'action théâtrale de la population immigrée comme une prise de parole permettant de lever le rideau sur des réalités occultées afin de faire évoluer le regard porté sur l'immigration. Driss El Yazami évoque quant à lui la nécessité de revisiter l'histoire de l'immigration par l'action culturelle afin de mieux rendre compte de sa richesse.

 **Contexte :** [La parole libérée : théâtre et immigration en France dans les années 1970 \(colloque\)](#) (collection audiovisuelle)



Entretien de Ramzi Tadros

Génériques : FRGNQ_V_001_004_002, Archives nationales : 20160153/2 , mardi 11 juin 2013, 1955-2013

Principaux sujets évoqués :

- Sa jeunesse de l'Egypte à l'Algérie
- Ses études en France et son implication au sein de l'Union nationale de la jeunesse algérienne

 **Contexte :** [Campagne d'archives orales "Histoire et mémoire de l'immigration, mobilisation et lutte pour l'égalité, 1968-1988"](#) (collection audiovisuelle)