

Licence Odysséo

Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

© coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse odysseo-contact@generiques.org ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

Automnes aux couleurs de Turquie



Automne aux couleurs de Turquie II / A ta Turquie. Nancy, Meurthe-et-Moselle, FranceA ta Turquie (Nancy, Meurthe-et-Moselle, France)1994

2992 , 1994

Dans le cadre de Automne aux couleurs de Turquie II, l'association A ta Turquie présente une exposition de peintures. Oeuvres des soeurs Neveser et Nevbahar, paysages anatoliens, salle Chepter mairie de Nancy du 11 au 24 octobre 1994. Dîner concert le samedi 22 octobre à 20h30 par le Quartet Senem Dilyici [...]. Le Cappadoce : paysages et églises [...] un coin café turc [...] Avec le soutien de la direction des fêtes de l'animation de la Ville de Nancy, le FAS, la Commission européenne, le Ministère de la Culture et de la Communication.

Contexte : A ta Turquie (collection numérisée d'affiches)

Automnes aux couleurs de Turquie



Dix mots pour les langues du monde / Ministère de la Culture et de la Communication, Ministère de la Jeunesse et des Sports, mars 2001

2312 , mars 2001

Année européenne des langues, 2001. Le Français comme on l'aime. 17 au 23 mars 2001. Écris, chante, découvre, traduis, dessine. 10 mots pour les langues du monde.

Contexte : Génériques (collection numérisée d'affiches)

Campagnes militantes et citoyennes > 2000-2009 > 2000-2001



Festival 94 / A ta Turquie. Nancy, Meurthe-et-Moselle, FranceA ta Turquie (Nancy, Meurthe-et-Moselle, France)1994

2945 , 1994

Festival 94 du 29 avril au 20 mai.

Programme: vernissage de festival, théâtre, conférence, littérature, concert, soirée danse orientale, contes et récits, exposition de peinture, exposition de photo. Organisé par la Maison Culturelle des Immigrés de Turquie (MCIT)

Contexte : A ta Turquie (collection numérisée d'affiches)

Arts de la scène > Festivals



Francophonies théâtrales pour la jeunesse, 5ème édition / Ministère de la Culture et de la Communication, Ville de Mantes-La-Jolie, mai 1998

2634 , mai 1998

Région du mantois, 5e francophonies théâtrales pour la jeunesse. 4-17 mai 1998.

Contexte : Génériques (collection numérisée d'affiches)

Arts de la scène > 1990-1999 > 1998-1999

Génération(s) un siècle d'histoire culturelle des Maghrébins en France / Génériques ; Trait d'union. 2011

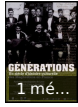
5600 , 2011

Génération(s) un siècle d'histoire culturelle des Maghrébins en France. Collégiale du Saint Sépulcre [...]. Caen [...].

Logos : Génériques, Trait d'Union, Conseil de la communauté marocaine à l'étranger (CCME), Agence nationale pour la cohésion sociale et l'égalité des chances (ACSE), Ministère de la Culture et de la Communication. Ministère de l'immigration, de l'intégration, de l'identité nationale et du codéveloppement. Ville de Caen. Ville d'Hérouville Saint-Clair. Fondation Total. Conseil régional de Basse-

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Musées et expositions > 2010-



Génération(s) un siècle d'histoire culturelle des Maghrébins en France. Archives municipales de Lyon / Génériques. 2009

4744 , 2009

Génération(s) un siècle d'histoire culturelle des Maghrébins en France. Archives municipales de Lyon. Exposition du 11 juin au 28 août 2009 [...]

Logos : Génériques, Agence nationale pour la cohésion sociale et l'égalité des chances (ACSE), Cité nationale de l'histoire de l'immigration (CNHI), Ministère de la Culture et de la Communication. Ministère de l'immigration, de l'intégration, de l'identité nationale et du codéveloppement. Comité interministériel des villes (CIV) (Paris, France). Caisse des dépôts. Accor.

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Musées et expositions > 2000-2009



Histoire(s) croisée(s). Rencontres régionales Histoire et mémoires de l'immigration en Bretagne. / Agence nationale pour la cohésion sociale et ...

4743 , 2008

Bretagne et migrations. Histoire(s) croisée(s). Rencontres régionales Histoire et mémoires de l'immigration en Bretagne [...]

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Conférences, salons et prix > 2000-2009



L'ombre de Venceslao, de Copi / Théâtre de la tempête, Ministère de la Culture et de la Communication. novembre 1999

2492 , novembre 1999

L'ombre de Venceslao, de Copi. Mise en scène de Jorge Lavelli. Du 16 novembre au 23 décembre 1999. Cartoucherie, La Tempête [...].

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Arts de la scène > 1990-1999 > 1998-1999



La Défense, Jazz festival / Ministère de la Culture et de la Communication. juin 2000

2607 , juin 2000

14-18 juin 2000, La Défense, Jazz festival. Omar Sosa, Matthieu Donarier Trio, Julien Lourau, XXIIIème concours national de jazz, Marva Wright, Erik Truffaz et Nya Quartet [...].

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Arts de la scène > 2000-2009 > 2000



Le peuple kurde. Festival Cultures en péril / Conseil régional de Basse-Normandie, Institut kurde de Paris, Ministère de la Culture et de la Comm...

2670 , mai 2000

Le peuple kurde. Festival Cultures en péril. Gelê kurd. Du 9 mai au 26 mai 2000, France : musique, cinéma, théâtre, conférences, lectures, peinture, photographie, sculpture, artisanat, village kurde. Festival Identités. Cherbourg-Octeville, Tourleville, Flottemanville, district de La Hague [...].

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Événements culturels et sportifs > 2000-2009 > 2000-2002



Les Jours de Khyam, par le théâtre libanais du Conteur / Ministère de la Culture et de la Communication, Alliance française, Maison des cultures ...

1929 , 1983

Ministère de la Culture. Alliance française. Maison des cultures du monde. Direction : Chérif Khaznadar. Les Jours de Khyam, par le théâtre libanais du Conteur, du 5 au 21 avril. Tous les jours à 20h30, sauf dimanche et lundi. Le dimanche matinée à 17h. Théâtre de l'Alliance. 10, boulevard Raspail, Paris 6e.

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Arts de la scène > 1980-1989 > 1980-1984