

Licence Odysséo

Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

©coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayant-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse odysseo-contact@generiques.org ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

Banlieues 89



[Concertons-nous pour la paix / Aide médicale internationale. Pantin](#)[Aide médicale internationale, \[Entre 1996 et 2003\].\[-Entre 1996 et 2008\]](#)

4214 , [-Entre 1996 et 2008]

Samedi 27 septembre, Concertons-nous pour la paix. Parc des expositions de la porte de Versailles à Paris, de 16h à minuit. Manu Dibango, Sapho, Tryo, Djamel Allam, Rim Banna, Zebda, Baobab, Marcel Khalife, Diwan de Bachar, Imad Saleh, Sara Alexander. Avec la participation de Leila Shahid. Pour une paix juste au Proche-Orient. Stop à l'occupation!

Contexte : Association des travailleurs maghrébins de France (ATMF) (collection numérisée d'affiches)

Affiches collectées par l'ATMF > Droits civiques



[Cherif Kheddam fête ses 40 ans de chanson / La boîte à document. 1996](#)

4694 , 1996

La boîte à document présente Cherif Kheddam qui fête ses 40 ans de chansons, avec la participation de ses amis : Djamel Allam, Malika Domrane, Ferhat, Farid Ferragui, Ideflawen, Idir, Karima, Malyka, Lounes Matoub, Nouara, Sofiane, Madjid Soula, Zahra. Avec l'orchestre philharmonique international sous la direction de Amine Kouider le dimanche 23 juin 1996 à 15h, au Palais des Congrès de Paris.

Contexte : Anemiche, Mohand (collection numérisée d'affiche)



[Algérie qui résiste face à la barbarie / Mouvement jeunes communistes \(MJC\) ; Femmes solidaires ; France-libertés ; Mouvement de la paix ; Pio...](#)

5014 , 1998

Avec l'Algérie qui résiste face à la barbarie, samedi 14 février 1998. Bataclan, 18h-1h. Rencontres avec : des médecins algériens de l'hôpital Frant Fanon de Blida, Omar Zitouni, journaliste au "Matin", des peintres, des dessinateurs algériens (Farid Boudjellal, Ahamni, slim, Melouah, Gyps, Muzo). Expositions de dessins et d'oeuvres d'art, de dessins d'enfants algériens, espace enfance. Internet en direct avec l'Algérie. librairie. thé à la menthe. plats orientaux au café oriental. Contes, poésies : Sketch "l'Algérie à deux voix" avec Moussa Lebki et les comédiens

Contexte : a011437729609ay5WLy

Libérations politiques > Afrique > Algérie