

Licence Odysséo

Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

©coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse odysseo-contact@generiques.org ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse



Fête de l'indépendance du Maroc / CE CIB RNUR. GennevilliersCE CIB RNUR1989

5492 , 1989

1956 - 1989. Fête de l'indépendance du Maroc. 33ème anniversaire. Samedi 11 novembre à 14h30. Najat Aâtabou et Damou, groupe berbère.

1 m...

Contexte : Idbihi, Mustapha (collection numérisée d'affiches)

Comité d'établissement Renault-Billancourt > Fêtes de l'indépendance du Maroc



L'Olympia, Bruno Coquatrix présente Najat Aâtabou / Olympia-Bruno Coquatrix. ParisOlympia-Bruno Coquatrix[novembre 1984 ?]

4044 , [novembre 1984 ?]

L'Olympia, Bruno Coquatrix présente Najat Aâtabou, samedi 24 novembre 1984 à 14h.

1 m...

Contexte : Idbihi, Mustapha (collection numérisée d'affiches)

Manifestations musicales > Autres organisations



Dialogues... Plus... présente Najat Aâtabou / Dialogues... Plus... ParisDialogues... Plus..., [198- ?].[198 ?]

4043 , [198 ?]

Dialogues... Plus... présente Najat Aâtabou, le 26 octobre - à 14h. A La Mutualité. Radio-Beur

1 m...

Contexte : Idbihi, Mustapha (collection numérisée d'affiches)

Manifestations musicales > Avec Dialogues... Plus...



Ait Menguellet / Radio Beur. ParisRadio Beur[ca 1980]

4028 , [ca 1980]

Radio-Beur, troisième anniversaire. Ait Menguellet le dimanche 26 mai à 14h30 Au même programme : Boodgie et son groupe rock, exclusivité Radio-Beur, Nadjat [sic] Aâtabou. Carrefour de droits de l'Homme. Année internationale de la musique, Année internationale de la jeunesse.

1 m...

Contexte : Idbihi, Mustapha (collection numérisée d'affiches)

Manifestations musicales > Autres organisations

Aâtabou, Najat

9 mai 1984-25 juin 1989

Ce dossier contient des pièces sur l'artiste Najat Aâtabou. Il est divisé en deux sous pochettes. La première contient des documents administratifs, comme des contrats d'engagement, des attestations de participation à des émissions sur la station de radio "Radio-Beur", et des copies du passeport de l'artiste, ainsi que des membres de son groupe Ahmed Elomari, El Houssaine Qournif, Mustapha Fakroune. Mohammed Aouit et Abderrahim Bekkali. Des courriers attestant de la participation à un concert à Amsterdam organisé par l'association "Innoeren Teegen Racisme" complètent ce dernier. La

Contexte : Idbihi, Mustapha (fonds d'archives)

Carrière en tant qu'agent d'artistes et organisateur de spectacles > Artistes

