



[9e Festival de Théâtre portugais en France / Coordination des collectivités portugaises en France \(CCPF\). \[Paris\]CCPF2000](#)

2498 , 2000

9e Festival de Théâtre portugais en France. 18 octobre-18 novembre 2000. Coordination des Collectivités portugaises de France (CCPF).

Contexte : [Coordination des collectivités portugaises en France \(CCPF\) \(collection numérisée d'affiches\)](#)

[\[...\] création d'une agence consulaire anglaise à Dijon ; exposition coloniale de Marseille ; le Label commercial, projet d'entente commerciale franco-alle...](#)

F12/7302 , 1904-1906

Contexte : [Ministère du Commerce et de l'Artisanat. Ministère de l'Industrie \(fonds d'archives\)](#)

Tous services > [Correspondance du ministère du Commerce](#)

[\[...\] débarquement à Cherbourg de passagers venant de Rio de Janeiro](#)

F12/7300 , 1903

Contexte : [Ministère du Commerce et de l'Artisanat. Ministère de l'Industrie \(fonds d'archives\)](#)

Tous services > [Correspondance du ministère du Commerce](#)

[\[...\] liste des exportateurs syriens établis à Paris ; Banque franco-japonaise](#)

F12/7304 , 1912

Contexte : [Ministère du Commerce et de l'Artisanat. Ministère de l'Industrie \(fonds d'archives\)](#)

Tous services > [Correspondance du ministère du Commerce](#)

[\[...\] renseignements sur la maison Brunswick-Balke-Collender](#)

F12/7303 , 1905

Contexte : [Ministère du Commerce et de l'Artisanat. Ministère de l'Industrie \(fonds d'archives\)](#)

Tous services > [Correspondance du ministère du Commerce](#)

[\[...\] Société des pays orientaux ; visite de la Mission suisse à Lyon](#)

F12/7307 , 1915

Contexte : [Ministère du Commerce et de l'Artisanat. Ministère de l'Industrie \(fonds d'archives\)](#)

Tous services > [Correspondance du ministère du Commerce](#)



[A bas les mesures racistes de Stoléro. Non aux expulsions ! Non à la fermeture des foyers / 6 comités de résidents. 1978](#)

5534 , 1978

A bas les mesures racistes de Stoleru. Non aux expulsions ! Non à la fermeture des foyers ! [texte en arabe]. Vive le comité de coordination. A bas la répression. Tous à la manifestation samedi 23/11/78 (...) départ au foyer Sonacotra (...) Nanterre-deux-tours. A l'appel des 6 comités de résidents (Nanterre 2 tours, Nanterre-Maison, Colombes-Colbert, Colombes 4 routes, AFRP Genevilliers. AFRP Clichy). Soutenu par : L.C.R. U.C.FmL...

Contexte : [Groupe d'information et de soutien des immigrés \(GISTI\) \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Mouvement des résidents des foyers Sonacotra

[Aïcha](#)

2009-2012

Ces téléfilms racontent l'histoire d'Aïcha, interprétée par Sofia Essaïdi, une jeune femme de 25 ans, fille d'immigrés algériens et qui habite en banlieue parisienne. Elle rêve d'aller travailler dans la capitale pour ne plus endurer la lourde pression familiale.

Contexte : [Institut national de l'audiovisuel \(INA\) \(fonds d'archives\)](#)

Télévision > [a011428670378JUISZY](#)

[Aïcha Hachemi dans le local de son association Elles aussi : épreuves de tournage.](#)

2AV 1498 , 2000 - 2001

Prise de vues du local associatif, de l'atelier de couture. Cinq femmes préparent des costumes pour le carnaval. Aïcha Hachemi parle de ses soucis pour obtenir un passeport pour ses enfants malgré l'accord de son ex-mari, elle rencontre des difficultés avec l'administration.

Contexte : [Archives départementales du Val-de-Marne : catalogue des sources audiovisuelles sur les migrations \(fonds d'archives\)](#)

Films de l'unité audiovisuelle du Conseil général du Val-de-Marne > Interviews de femmes militant dans des associations civiques val-de-marnaises ayant participé à la marche des femmes à New York en 2000 : épreuves de tournage (2000-2001).

A Corrente : Voz dos trabalhadores emigrados em França / Associação portuguesa de cultura e promoção (APCP). StainsSaint-Denis1975-1996

1975-1996

BDIC : F P 3272 { n° 3, jun-1975 }

BnF, site François-Mitterrand : Rez-de-jardin - magasin FOL- JO- 18659 { 1975-n° 1, Série 8 (1996, avr.) }

Génériques : Fonds des périodiques { n° 1 à 6. 1975-1976 : n° 8. janv.-févr 1982 } : Fonds de l'association Interaction France-Portugal : {1986-1996 }

 **Contexte** : [Bibliothèque des périodiques](#)

1971-1980 > 1975



A Exceção e a regra, Bertolt Brecht / Grupo de Campolide [Companhia de teatro de Almada]. [Almada]Grupo de Campolide[1981]

4139 , [1981]

A Exceção e a regra. No ringue desde 1898 a velha nova esperança, BB, Bertold Brecht, não perdeu um único combate a sua linha dialéctica é irresistível. Grupo de Campolide. Encenação : Peter Schroth e Peter Kleinert. Tradução : Luis Francisco Rebello. Cenários : Nino Amorim. Direcção musical : Bernardino Nascimento. Sub : SEC [Secretaria de Estado da Cultura], CMA [Câmara municipal de Almada]. F. Gulbenkian [Fundação Calouste Gulbenkian].

 **Contexte** : [Coordination des collectivités portugaises en France \(CCPF\) \(collection numérisée d'affiches\)](#)

A Faisca : Boletim da associação portuguesa de Gentilly-Arcueil / Association A Portuguesa de Gentilly-Arcueil. Gentilly1973-1982

1973-1982

Génériques : Fonds des périodiques { n° 1 et n° 2, 1973 ; n° 1, juin 1982 }

 **Contexte** : [Bibliothèque des périodiques](#)

1971-1980 > 1973

Ça Folk dans le sol / Association O Sol De Portugal. Bordeaux1988-1998

1988-1998

Génériques : Fonds des périodiques { n° 8, déc 1990 ; n° 34, juin 1997 } ; Fonds de l'association Interaction France-Portugal : { n° 17, 18, 20 (1993) ; n° 21 à 24 (1994) ; n° 26 (1995) ; n° 30 et 32 (1996) ; n° 34 et 35 (1997) ; n° 36, 37, 39, 40 (1998) }

 **Contexte** : [Bibliothèque des périodiques](#)

1981-1990 > 1988

A Gazeta / Associação portuguesa socio cultural e recreativa de Champigny. Champigny-sur-Marne1993

1993

Génériques : Fonds des périodiques { n° 1 et n° 3, 1993 }

 **Contexte** : [Bibliothèque des périodiques](#)

1991-2000 > 1993

A Gazeta, sd, Bruxelles

1103 , fév. 1997

N° 5 (fév. 1997).

 **Contexte** : [Coordination des collectivités portugaises en France \(CCPF\) \(Val-de-Marne, Ile-de-France, France\) \(fonds d'archives\)](#)

Journaux édités ailleurs