

Licence Odysséo

Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

© coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse odysseo-contact@generiques.org ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

BDIC : 8 P 7136 { 1974 }

BnF, site François-Mitterrand : Rez-de-jardin - magasin 8- JO- 19058

 **Contexte** : Bibliothèque des périodiques

1971-1980 > 1974

[La Patrie serbe : Revue mensuelle de la jeunesse serbe en exil. Paris1916-1918](#)

1916-1918

BnF, site François-Mitterrand : Rez de jardin - Magasin - 4-Z-2362 { oct. 1916-1918 [I-II] }

 **Contexte** : Bibliothèque des périodiques

1911-1920 > 1916

[Giustizia e liberta = justice et liberté : Movimento d'azione per l'autonomia operaia, la repubblica socialista, un nuovo umanesimo. Paris1934-1940](#)

1934-1940

BDIC : GF*P 4318

BnF, site François-Mitterrand : Rez-de-jardin - magasin GR FOL- JO- 154 { 1934. 1936-1940 ; 1936-1939, inc. }

 **Contexte** : Bibliothèque des périodiques

1931-1940 > 1934

[Immigration en questions](#)

vendredi 08 décembre 1989

Grand débat-événement d'actualité présenté par Patrick Poivre d'Arvor et qui oppose Bernard Tapie (majorité présidentielle) à Jean-Marie Le Pen, président du Front national, sur le thème, brûlant à ce moment-là, de l'immigration. En plus de ces deux hommes politiques, un panel de sept personnes, représentatif de la France est présent sur le plateau : un chirurgien immigré ayant obtenu la nationalité française par mariage et devenu maire-adjoint de la ville de Roubaix ; un élécteur de la ville de Dreux où le Front national a obtenu de très bons scores électoraux ; un rapatrié d'Algérie ; un immigré

 **Contexte** : Institut national de l'audiovisuel (INA) (fonds d'archives)

Télévision > Emissions spéciales

[Yasmina. Paris2002-\[?\]](#)

2002-[?]

 **Contexte** : Bibliothèque des périodiques

2001-2010 > a011379575801tmr257

[Bulletin intérieur \[de l'Association des Marocains en France\]. 1961-1962](#)

1961-1962

 **Contexte** : Association des Marocains de France (AMF) (collection numérisée de périodiques)

[União \(collection numérisée de périodiques\)](#)

1973

[Libertés Maroc \(collection numérisée de périodiques\)](#)

1980-1982

Ici sont mis en ligne deux numéros de la revue Libertés Maroc : le premier numéro daté de juin 1980 et le quatrième daté de juin 1982. Cette revue trimestrielle a été créée à Lyon dans une "situation d'urgence". Elle est née de l'appel de mai 1980 de "101 prisonniers politiques" marocains pour la libération de trois des leurs, en raison de leur état de santé mental. Au delà de cet appel, la revue a plus largement pour objectif de dénoncer les infractions aux Droits de l'Homme commis au Maroc.

[Rock Against Police : Concerts gratuits des jeunes immigrés et prolétaires des banlieues / Rock Against Police \(RAP\). 1980](#)

Rock Against Police diffuse un journal-tract qui se fait le relais des revendications du mouvement : il dénonce notamment les crimes racistes, les violences policières, les cités de transit qui deviennent pérennes, les conditions de logement, etc.

 **Contexte :** [Rock Against Police \(RAP\) \(collection numérisée de périodiques\)](#)

[Il Corriere degli Italiani all'estero : Settimanale illustrato. Organo di espansione economica italiana \[puis\] esce a Parigi perché il fascismo ha soproso in l...](#)

1926-1927

BnF, site François-Mitterrand : Rez-de-jardin - magasin JO- 35799 { 10 mai 1925 [V, n° 19] - 18 déc. 1926 [VI, n° 287]. 21 juil.-14 déc. 1927 [VII, n° 123-246] ; mq 1926 [VI, n° 5-7, 10-20, 22-32, 39, 145-170]

 **Contexte :** [Bibliothèque des périodiques](#)

1921-1930 > 1926

[Hayal = L'illusion. Paris1901-\[?\]](#)

1901-[?]

 **Contexte :** [Bibliothèque des périodiques](#)

1901-1910 > 1901