

Licence Odysséo

Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

© coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse odysseo-contact@generiques.org ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse



L'Europe, c'est aussi 15 millions d'immigrés. Rassemblement européen à Strasbourg / Coordination européenne pour l'égalité des droits (CEED).

699

L'Europe, c'est aussi 15 millions d'immigrés. Rassemblement européen à Strasbourg, dimanche 10 juin. Gala : Chansons, musique, théâtre avec : Éric Guilleton, Samir B̄har, folklore et chants turcs, Nag B̄maer (théâtre), Denis Quimleavro et Emilia, Los Indianos, Aux Portes du Maghreb, chansons françaises et accordéon, Mohamed Bahr. Forum : La crise, les restructurations, le retour forcé, solidarité internationale. Égalité des droits.

Contexte : Bouziri, Saïd (collection numérisée d'affiches)

Rassemblements et manifestations > 1980-1989



Mémoires d'un mineur marocain / Théâtre populaire de la Gayolle. LensThéâtre populaire de la GayolleSans date

4218 , Sans date

Mémoire d'un mineur marocain dans les houillères du Nord Pas-de-Calais. Théâtre populaire de la Gayolle. Coproduction : Maire de Noyelles-sous-Lens, Théâtre populaire de la Gayolle, Association des anciens mineurs marocains (AMMN). Avec le soutien de : Pas-de-Calais Conseil régional, Région Nord Pas-de-Calais, FASILD.

Contexte : Association des travailleurs maghrébins de France (ATMF) (collection numérisée d'affiches)

Affiches collectées par l'ATMF > Evènements culturels

Bulletin [du CAL-UGET de Paris] / CAL-UGET de Paris. ParisCAL-UGET de Paris1972-1974

Contexte : Union générale des étudiants tunisiens (UGETParis) (collection numérisée de périodiques)

Comité d'action et de lutte (CAL)

Trabajo : Informations de la CGT en langue espagnole. ParisCGT1963-1964

Contexte : Confédération générale du travail (CGT) (collection numérisée de périodiques)

Villiers-sur-Marne

Archives communales déposées. - Archives communales en mairie.

Contexte : Archives communales du Val-de-Marne (Ile-de-France, France) (fonds d'archives)



Journée internationale de soutien au peuple palestinien / Comité Palestine.

1116

14 mai à 20h30, film Palestine de soutien suivi d'un débat. Salle de la chambre du commerce, place de la Bourse. 15 mai à 20h30, meeting à l'Agel. 15 mai, journée internationale de soutien au peuple palestinien. [...].

Contexte : Bouziri, Saïd (collection numérisée d'affiches)

Événements culturels et sportifs > 1970-1979



Non au racisme, aux expulsions. Montpellier / El Assifa, Mouvement des travailleurs arabes (MTA).

2565

Non au racisme, aux expulsions. Pour nos droits de travailleurs. 6h pour l'immigration. Montpellier, samedi 19 avril, à 20h. Sainte-Bernadette, avenue du docteur-Pezet, près de la Faculté des Lettres. Théâtre, musique : avec la troupe du MTA El Assifa, des chanteurs. Films : les luttes des travailleurs immigrés, la lutte du peuple palestinien. Stands : exposition photos, presse, informations. buffet. débats. Organisé par le MTA et le Comité de soutien aux travailleurs immigrés soutenu par ASFA. GMA. I.C.R. Révolution [texte en arabe].

Contexte : Bouziri, Saïd (collection numérisée d'affiches)

Rassemblements et manifestations > 1970-1979



Halte au terrorisme sioniste au Sud-Liban / Organisation de libération de la Palestine (OLP).

724

Halte au terrorisme sioniste au Sud-Liban. [Texte en arabe].

Contexte : Bouziri, Saïd (collection numérisée d'affiches)

Campagnes militantes et citoyennes > 1980-1989



Partageons une chorba pour le Ramadhan, symbole de la solidarité / Une chorba pour tous.

538

Partageons une chorba pour le Ramadhan, symbole de la solidarité. Une Chorba pour Tous. Aidez-nous à offrir ce repas chaud au plus démunis, symbole de la chorba, mémoire de la chaleur familiale, expression de la générosité et du partage. Symbolique du Ramadhan. La période du Ramadhan représente pour le Musulman le moment privilégié pour une réflexion sur les conditions de vie et une mise en pratique des valeurs de solidarité et de partage avec les plus démunis. Envoyer vos dons à : Une Chorba pour Tous. 113. avenue de Staline. 93240 Stains.

Contexte : Bouziri, Saïd (collection numérisée d'affiches)

Campagnes militantes et citoyennes > 1990-1999



Concert exceptionnel du célèbre Gospel Chords Singers / Les Concerts de la Cité.

1738

Concert exceptionnel du célèbre Gospel Chords Singers, Gospels et Negro Spirituals. La Sainte Chapelle, Paris 1er. Lundi 11 novembre à 17 heures.

Contexte : Bouziri, Saïd (collection numérisée d'affiches)

Arts de la scène > 1990-1999

Mouvements en lien avec l'Afrique et les Africains en France

Contexte : Abbsi, Saïd (fonds d'archives)