

# Licence Odysséo

## Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

## Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

© coll. Génériques / [odysseo.generiques.org](http://odysseo.generiques.org).

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

## Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse [odysseo-contact@generiques.org](mailto:odysseo-contact@generiques.org) ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

01 / Sans date

**Contexte :** Association [Bmazgha](#) (fonds d'archives)

Activités > [a0114235861724fzxj2](#)

## Foyer Parilly à Saint-Priest

**Contexte :** Association Rhône-Alpes pour le logement et l'insertion sociale (ARALIS) (Métropole de Lyon, Rhône-Alpes, France) (fonds d'archives)

Sous-fonds du siège social (Espace des Brotteaux) > Service patrimoine (35 ml) > Établissements, dossiers particuliers : création, travaux, fonctionnement, transformations...

## Aller-retour : montage (s.d.).

4AV 1391

**Contexte :** Archives départementales du Val-de-Marne : catalogue des sources audiovisuelles sur les migrations (fonds d'archives)

Documentaires collectés auprès de tiers > Documentaires réalisés par des réalisateurs > José Vieira : montages, épreuves de tournage.

## Garches

1304 W31 , Sans date

[...] Association des amitiés France-Afrique.

**Contexte :** Archives départementales des Hauts-de-Seine (Ile-de-France, France) (fonds d'archives)

Préfectures de la Seine et de Seine-et-Oise, puis des Hauts-de-Seine > Direction de l'administration générale > Bureau des associations

## La Garenne-Colombes

1304 W36 , Sans date

[...] Richesses d'Asie ; jeunesse Centrafricaine.

**Contexte :** Archives départementales des Hauts-de-Seine (Ile-de-France, France) (fonds d'archives)

Préfectures de la Seine et de Seine-et-Oise, puis des Hauts-de-Seine > Direction de l'administration générale > Bureau des associations

## Études et recherche

**Contexte :** Ministère de l'Agriculture (fonds d'archives)

Direction générale de l'enseignement



## Egalité des chances: stop discrimination / Association de culture berbère de Nancy (ACB 54) ; Maison de l'Emploi. [ca 2005]

5648 , [ca 2005]

Une campagne de sensibilisation de l'Association de Culture Berbère en partenariat avec la Maison de l'Emploi. Egalité des chances? ""Bonjour"" ""Je viens pour la place..."" ""de parking?"". Stop discrimination.

Lieu : Grand Nancy communauté urbaine. Préfecture de Meurthe-et-Moselle. Fonds d'action et de soutien pour l'intégration et la lutte contre les discriminations (FASILD). Conseil Général

 **Contexte :** [Association de culture berbère \(ACB\) \(collection numérisée d'affiches\)](#)

## Irak

 **Contexte :** [Abbsi, Saâd \(fonds d'archives\)](#)

a01141580774930n2p4



## Mémoires d'un mineur marocain / Théâtre populaire de la Gayolle. LensThéâtre populaire de la GayolleSans date

4218 , Sans date

Mémoire d'un mineur marocain dans les houillères du Nord Pas-de-Calais. Théâtre populaire de la Gayolle. Coproduction : Maire de Noyelles-sous-Lens, Théâtre populaire de la Gayolle, Association des anciens mineurs marocains (AMMN). Avec le soutien de : Pas-de-Calais Conseil régional, Région Nord Pas-de-Calais, FASILD.

 **Contexte :** [Association des travailleurs maghrébins de France \(ATMF\) \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Affiches collectées par l'ATMF > Evènements culturels

## Oudjani, Cherif et Ahmed (collection numérisée de photographies)

Cet instrument de recherche contient un ensemble de photographies retraçant les carrières d'Ahmed et de Cherif Oudjani dans des clubs de première division de football français et en équipe nationale d'Algérie.

L'instrument de recherche est séparé en deux pour distinguer les documents relatif à l'un et à l'autre joueur. Pour chacun, un ensemble de papiers personnels comme des cartes de clubs est disponible.

## Groupe d'information et de soutien des immigrés (GISTI) (collection numérisée d'affiches)

5510-5534

Cette collection d'affiches comprend à la fois des affiches éditées par l'association et des affiches collectées par elle et provenant d'autres structures ayant partagé les mêmes luttes et les mêmes engagements en France ou à l'étranger.

Parmi les affiches émanant l'association, sont concernées à la fois des campagnes d'information des immigrés sur leurs droits, des campagnes de mobilisation du grand public pour la défense des droits