

[Toutes les ressources](#) > [Russie](#) > [Natalia Starostina - Russian émigrés, Nostalgia and the Rise of the Myth of the Belle Epoque in Twentieth-Century France](#) 1 résultat (4 ms)

[Natalia Starostina - Russian émigrés, Nostalgia and the Rise of the Myth of the Belle Epoque in Twentieth-Century France](#)

FRGNQ_V_001_003_016 , 2012

« Suite à la révolution d'Octobre, de nombreux Russes ont immigré en France. Leur univers s'étant effondré avec l'ancien régime, les souvenirs de la Russie d'avant 1917 et la Belle Époque sont devenus des thèmes littéraires dominants chez les émigrés russes. Ma présentation analysera le discours nostalgique des travaux de la seconde génération d'émigrés russes, en particulier ceux de Romain Garv (1914-1980) et d'Elsa Triolet (1896-1970). »

 **Contexte :** [a011395994569nh36fg](#)

[a011395994569bc4zqf](#)

