



Entretien de Jesús Inarejos Montesinos par Eva Léger

15 mars 2012

Dans son récit, Jesús fait part de son combat pour la reconnaissance de l'apport des émigrés espagnols dans les sociétés française et espagnole.

Principaux sujets évoqués :

Les difficultés des migrants pour obtenir des papiers le processus de la migration le rôle du PCE auprès des émigrés espagnols en Camaroue. le travail associatif depuis 2004 à

 **Contexte :** [Fédération d'associations et centres d'émigrés espagnols en France \(FACEEF\)](#) (collection audiovisuelle)

Mémoires du réseau associatif espagnol > Mémoires du réseau associatif espagnol en régions Rhône-Alpes et Provence-Alpes-Côte d'Azur



Entretien de Ginés Román Vicente par Federica Luzi

15 mars 2012

Principaux sujets évoqués :

Expérience de la prison et de la répression sous le franquisme, migration politique non encadrée vie en France, formation au travail socialisation avec les Espagnols, vie associative des espagnols dans le département de Vaucluse. importance de la présence des réfugiés politiques évolution de la vie associative. explication du travail de l'association Casa Regional de la

 **Contexte :** [Fédération d'associations et centres d'émigrés espagnols en France \(FACEEF\)](#) (collection audiovisuelle)

Mémoires du réseau associatif espagnol > Mémoires du réseau associatif espagnol en régions Rhône-Alpes et Provence-Alpes-Côte d'Azur



Entretien Driss El Yazami

Génériques : FRGNQ_V_001_004_003, Archives nationales : 20160153/3 , lundi 10 juin 2013, 1967-2013

Principales thématiques abordées

Implication dans les Comités Palestine Aix-en-ProvenceLe MTA Le MOAFLa grève générale de 1973Les grèves de la faim pour les papiers dans le sud de la France 1972-1973 et

1974) es liens entre le MTA les mouvements d'extrême gauche et les syndicats la fin du MTA et la reconversion de ses membresSon expulsion au Maroc et son retour en France et

 **Contexte :** [Campagne d'archives orales "Histoire et mémoire de l'immigration, mobilisation et lutte pour l'égalité, 1968-1988"](#) (collection audiovisuelle)