

# Licence Odysséo

## Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

## Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

© coll. Génériques / [odysseo.generiques.org](http://odysseo.generiques.org).

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

## Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse [odysseo-contact@generiques.org](mailto:odysseo-contact@generiques.org) ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

Entretiens réalisés par les Archives départementales > Les artistes travaillant sur l'immigration



### Entretien de Maria Amaral

Génériques : FRGNQ\_V\_001\_004\_029, Archives nationales : 20160153/29 , lundi 31 août 2015, 1949-2015

Principaux sujets évoqués

Le contexte familial et engagements de ses parents Vie à Buneos-Aires L'engagement de son père en faveur du dialogue œcuménique et des défavorisés Le contexte politique en Argentine Départ de l'Argentine et Arrivée à Strasbourg Sa participation aux événements de mai 68 à Nanterre : contact avec les bidonvilles, les cités de transit, les immigrés Son

**Contexte :** Campagne d'archives orales "Histoire et mémoire de l'immigration, mobilisation et lutte pour l'égalité, 1968-1988" (collection audiovisuelle)

### Sylviane de Wängen, épouse du fondateur, pour la période 1971-1982.

1AV 329 , 2009 - 2009

Sylviane de Wängen explique le contexte qui a procédé après mai 68 à la création de France Terre d'Asile.

Elle évoque l'émotion suscitée par le coup d'état au Chili de 1973, et rappelle que FTDA, petite association à l'époque, a impulsé alors une grande coordination pour la mise en place de centres provisoires d'urgence dans un objectif de décentralisation.

**Contexte :** Archives départementales du Val-de-Marne : catalogue des sources audiovisuelles sur les migrations (fonds d'archives)

Entretiens réalisés par les Archives départementales > Le personnel de France terre d'asile (CADA de Créteil) > Responsables de l'association nationale, 1971-2008

### Renseignements sur des banques

F12/8161-8164 , 1922-1923

Dossiers des sociétés.

**Contexte :** Ministère du Commerce et de l'Artisanat, Ministère de l'Industrie (fonds d'archives)

Service du crédit

### Agences d'émigration

F12/4880-4890 , 1852-1895

Législation ; correspondance ; dossiers individuels des agents d'émigration.

**Contexte :** Ministère du Commerce et de l'Artisanat, Ministère de l'Industrie (fonds d'archives)

Tous services > Statistique industrielle, police ouvrière

### Sociétés commerciales, marchés publics, chambres de commerce

**Contexte :** Ministère du Commerce et de l'Artisanat, Ministère de l'Industrie (fonds d'archives)

Tous services