

Licence Odysséo

Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

© coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse odysseo-contact@generiques.org ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

Musées et expositions > 1980-1989 > 1980-1984



Academia, nouvel album Sanction / Secteur Å, janvier 1999

1662 , janvier 1999

Secteur Å présente Quartier Latin, Academia, nouvel album Sanction. Le 2 octobre dans le ghetto. Le 5 octobre dans le monde.

Contexte : Génériques (collection numérisée d'affiches)

Publicités et promotions > 1990-1999 > 1995-1999



France des étrangers, France des libertés, Marseille / Génériques, décembre 1989

2682 , décembre 1989

France des étrangers, France des libertés. presse et communautés dans l'histoire nationale. Exposition, 28 février-29 avril 1989, Musée d'histoire de Marseille [...].

Contexte : Génériques (collection numérisée d'affiches)

Musées et expositions > 1980-1989 > 1985-1989



Sous le Soleil d'Alger / Compagnie Espace-Temps, 1998

1600 , 1998

Sous le Soleil d'Alger d'après L'Été de Cendres d'Abdelkader Djemai, Le Prophète de Khalil Gibran et Noces d'Albert Camus. Avec : Hadj Belhécène, Karim Belkhadra, Sarah Bensoussan, Aïka Del Sol, José-Manuel Fazenda, Richard Guillo. Mise en scène et adaptation : Sandrine Charlemagne. Du 2 au 13 décembre à 20h30 Gare au Théâtre 13, Vitry-sur-Seine. Avec le soutien de la DRAC Île-de-France, du Conseil Général 94 et de l'ANPF Montreuil. Co-réalisation : Gare au Théâtre.

Contexte : Génériques (collection numérisée d'affiches)

Arts de la scène > 1990-1999 > 1998-1999



A la tête du client / Agence IM'média.

1019

A la tête du client. [...].

Contexte : Génériques (collection numérisée d'affiches)

Campagnes militantes et citoyennes > 1990-1999 > Non datées [ca 1990-1999]



La marche nationale pacifique à laquelle le FFS a appelé vient d'être interdite sans aucun motif / Front des forces socialistes (FFS). septembre 1...

1574 , septembre 1997

Front des Forces Socialistes. Déclaration. La marche nationale pacifique à laquelle le FFS a appelé vient d'être interdite sans aucun motif. [...]. Alger, le 8 septembre 1997, pour le secrétaire national, le premier secrétaire A. Djeddaï. FFS Immigration.

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Campagnes militantes et citoyennes > 1990-1999 > 1997-1999



La Montagne de Baya. Une légende berbère de Azzedine Meddour / Beur FM. 1997

2338 , 1997

Caroline Mendy Younès présente : La Montagne de Baya. Une légende berbère de Azzedine Meddour, avec Djamila Amzal [...]. Sélection officielle Mostra internationale du film venise 1997.

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Cinéma, TV et radio > 1990-1999



Fête kurde. Zénith de Paris / Zénith. mai 2000

2657 , mai 2000

Fête kurde. Pour la première fois les grands noms de la musique kurde réunis à Paris. Ahmet Kaya, Besê, Fatê, Leila Fariqui, Linda George, Shahla, Xezal, Aziz Sharokhi, Seyitxan, Temo. Invité spécial : Sivan Perwer. Avec la participation amicale de : Amina, Bevinda Azzedine Alaoui. Zénith, dimanche 21 mai 2000, 15h à 20h [...].

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Arts de la scène > 2000-2009 > 2000

Présence juive entre Meuse, Moselle et Rhin à travers la carte postale / Centre de documentation sur les migrations humaines (CDMH). avril 2005

2820 , avril 2005

Présence juive entre Meuse, Moselle et Rhin à travers la carte postale (in du XIXe-début du XXe siècle). Une exposition réalisée par le Centre de documentation sur les migrations humaines, à partir de la collection de Monsieur Gérard Silvain, Meudon (F), du 22 avril au 8 mai 2005, du jeudi au dimanche de 15 à 19 heures, gare-usines, Dudelange (L).

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Musées et expositions > 2000-2009



L'association Une école pour Haïti organise un grand concert avec le groupe Charles Mombaya Massani / Une école pour Haïti. novembre 1997

1528 , novembre 1997

Losy Gospel Afro. L'association Une école pour Haïti organise un grand concert avec le groupe Charles Mombaya Massani, le samedi 8 novembre 1997 à 20h. Église Saint-Georges, Paris 19e. [...].

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Arts de la scène > 1990-1999 > 1994-1997



Vanakam ! Les tamouls sri-lankais en France (Paris) / Génériques. novembre 2000

1843 , novembre 2000

Vanakam ! Les tamouls sri-lankais en France. Photographies de Jean-Michel Delage. Du 30 octobre au 26 novembre 2000. Espace Génériques, Paris 12e.

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Musées et expositions > 2000-2009



Hope not fear / European network against nationalism, racism, facism and in support of migrants and refugees. Amsterdam European ne...

4073 , [199 ?]

Hope not fear

United against fascism and antisemitism.

 **Contexte :** [Association des Marocains de France \(AMF\) \(collection numérisée d'affiches\)](#)