

Licence Odysséo

Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

© coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse odysseo-contact@generiques.org ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

Immigration > Rassemblements et manifestations > 2000-2009

Xuan Phuong Vu thi, épouse Nguyen, témoignage sur son parcours de migrant : enregistrement filmé (2009).

1AV 387-389 , 2009 - 2009

Née au Vietnam en 1942, elle arrive en France avec sa famille en 1953 à l'âge de onze ans. Elle crée en 2008 l'association Orange fleurs d'espoir, une association d'aide aux victimes des défoliants installée à Ivry-sur-Seine.

Contexte : Archives départementales du Val-de-Marne : catalogue des sources audiovisuelles sur les migrations (fonds d'archives)

Entretiens réalisés par les Archives départementales > Parcours de migrants > Migrants d'origine vietnamienne

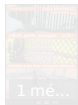
Elsa Moufflarge, directrice de l'Office municipal des migrants de 2005 à 2010 : enregistrement filmé (2009).

1AV 409-411 , 2009 - 2009

Née en 1976 à Paris, elle prend ses fonctions de directrice de l'office en 2005. Elle raconte la situation de l'office à l'époque, les changements qu'elle a apportés. Elle décrit l'organisation de l'office et ses différentes activités de l'office : l'accueil et l'aide aux migrants, les ateliers socio-linguistiques et les cours du soir de français, le stage préqualifiant.

Contexte : Archives départementales du Val-de-Marne : catalogue des sources audiovisuelles sur les migrations (fonds d'archives)

Entretiens réalisés par les Archives départementales > Le personnel de l'office municipal des migrants de Champigny-sur-Marne > L'Office municipal des migrants à Champigny-sur-Marne, témoignages du personnel : enregistrements filmés (2009).



Murs, ponts, passages...exils Cycle frontière(s) projections-débats / Trajectoires ; Collectif Docomoto. 2008

4733 , 2008

Trajectoires mémoires et cultures et le collectif Docomoto présentent : cycle frontières projection-débats n°2, "Murs, ponts, passages... exils" [...]

Logos : Conseil régional d'Île de France (Paris, France), Ville de Paris (Paris, France), Agence nationale pour la cohésion sociale et l'égalité des chances (ACSE) (Paris, France), Fédération nationale des associations solidaires d'action avec les Rômains et les Gens du voyage (FNASAT Gens du voyage) (Paris, France), Studio de l'Hermitage (Paris, France)

Contexte : Génériques (collection numérisée d'affiches)

Cinéma, TV et radio > 2000-2009

Hugo Guerra, cinquième partie.

1AV 327 , 2009 - 2009

Hugo Guerra énumère les actions de l'office des migrants de 1984 à 1990 : le festival interculturel depuis 1986. Il parle des rivalités entre associations au conseil d'administration. Il évoque l'action de la mairie pour l'accès en logement HLM des travailleurs logés en foyers. Il détaille les actions de formation : le cours d'alphabétisation et le stage pré-qualifiant. En 1990, il travaille deux ans au service des fêtes et cérémonies de la ville. En 1992, il postule au poste nouvellement créé de coordinateur social sur le quartier du Bois l'abbé, les Mordacs et les 4 cités. Il y travaille 14 années. Il explique les missions

Contexte : Archives départementales du Val-de-Marne : catalogue des sources audiovisuelles sur les migrations (fonds d'archives)

Entretiens réalisés par les Archives départementales > Le Bois l'Abbé à Champigny-sur-Marne > Hugo Guerra, témoignage sur son parcours de migrant d'Argentine à son installation à Saint-Maurice puis Champigny-sur-Marne et sur son travail à l'accueil des migrants à Champigny-sur-Marne à l'office municipal des migrants et comme coordinateur social sur le quartier du Bois l'Abbé : enregistrement filmé (2008-2009).



Festival des résistances et des alternatives à Paris / Festival des résistances et des alternatives à Paris (FRAP). 2009

4950 , 2009

Les mouvements sociaux et la ségrégation. La guerrilla jardinière. Les techno-sciences. La révolte et la résistance. L'agriculture et le brevetage du vivant. L'innommable. La crise et le travail. L'Europe forteresse. Le publi-sexisme. Festival des résistances et des alternatives à Paris (FRAP). Du 7 au 17 mai 2009.

Contexte : [a011437729609ay5WLy](#)

Immigration > Campagnes militantes et citoyennes > Contre le racisme > 2000-2009

Hugo Guerra, dernière partie.

1AV 328 , 2009 - 2009

Hugo Guerra détaille les actions entreprises comme coordinateur social : l'écoute sur le terrain, le constat des problèmes, les liens avec l'OPAC de Paris, propriétaires des terrains et des logements. Il parle des relations difficiles avec les jeunes, les squats d'halls d'immeubles, l'investissement des adultes. Il parle de la genèse de la maison pour tous inaugurée en 2009 après 20 ans de projet. Parmi les autres missions. Il aide à la création d'une association de femmes relais. En 2006. il devient le responsable de la mairie annexe de Champigny au Bois l'Abbé. Il décrit la difficulté du travail. l'instruction des

Contexte : [Archives départementales du Val-de-Marne : catalogue des sources audiovisuelles sur les migrations \(fonds d'archives\)](#)

Entretiens réalisés par les Archives départementales > Le Bois l'Abbé à Champigny-sur-Marne > Hugo Guerra, témoignage sur son parcours de migrant d'Argentine à son installation à Saint-Maurice puis Champigny-sur-Marne et sur son travail à l'accueil des migrants à Champigny-sur-Marne à l'office municipal des migrants et comme coordinateur social sur le quartier du Bois l'Abbé : enregistrement filmé (2008-2009).

Jean-Pierre Goulard, animateur au foyer du domaine Chérioux à Vitry-sur-Seine de 1978 à 1983 : enregistrement filmé (2009).

1AV 418-421 , 2009 - 2009

Le foyer de jeunes filles du domaine Chérioux a accueilli des enfants réfugiés d'Asie du Sud-est pendant la période où il fut éducateur.

Contexte : [Archives départementales du Val-de-Marne : catalogue des sources audiovisuelles sur les migrations \(fonds d'archives\)](#)

Entretiens réalisés par les Archives départementales > Le personnel du Conseil général

Hugo Guerra, quatrième partie.

1AV 326 , 2009 - 2009

Hugo Guerra raconte les conditions de création de l'Office des migrants de Champigny-sur-Marne en 1983-1984, les objectifs posés au départ: accueillir toutes les personnes migrantes et pas uniquement étrangères pour les soutenir dans leurs démarches administratives.

Contexte : [Archives départementales du Val-de-Marne : catalogue des sources audiovisuelles sur les migrations \(fonds d'archives\)](#)

Entretiens réalisés par les Archives départementales > Le Bois l'Abbé à Champigny-sur-Marne > Hugo Guerra, témoignage sur son parcours de migrant d'Argentine à son installation à Saint-Maurice puis Champigny-sur-Marne et sur son travail à l'accueil des migrants à Champigny-sur-Marne à l'office municipal des migrants et comme coordinateur social sur le quartier du Bois l'Abbé : enregistrement filmé (2008-2009).

Jean Brouste, directeur de l'OFPPA, en exercice de 1986 à 1988 : épreuves de tournage (2009).

1AV 415-417 , 2009 - 2009

Né en 1935, diplomate. Il intègre en 1959 l'école nationale de la France d'Outre-mer. Il est sous-directeur de la DFAE (direction des Français à l'étranger) de 1979 à 1981. Il succède à la direction de l'OFPPA à Francis Roux après six mois d'interim assuré par Gilles Rosset, le secrétaire général. Il démissionne après avoir contesté le rapport Andersen et le manque de moyens financiers et en personnel.

Contexte : [Archives départementales du Val-de-Marne : catalogue des sources audiovisuelles sur les migrations \(fonds d'archives\)](#)

Entretiens réalisés par les Archives départementales > Le personnel de l'Office français de protection des réfugiés et apatrides (OFPRA) > Entretiens réalisés auprès du personnel de l'Office français de protection des réfugiés et apatrides (OFPRA) à Fontenay-sous-Bois : enregistrements filmés et sonores. > Directeurs



Paris-banlieue : Union, réalité, différence, devenir / Ville de Paris ; Conseil régional d'Ile-de-France ; Ville de Fresne. Paris2009

5615 , 2009

Concours Paris-banlieue : Union, réalité, différence, devenir. Texte, photographie, dessin.

Logos : Ville de Paris, Conseil parisien de la jeunesse, Conseil régional des jeunes d'Ile de France, Centre musical Barbara Fleury Goutte d'or, Conseil de la jeunesse de Fresne.

Contexte : [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Événements culturels et sportifs > 2000-2009 > 2006-2010



LuxExpo pour une commune humanité. 26e festival des migrations des cultures et de la citoyenneté / Comité de liaisons et d'action des étranger...

4735 , 2009

Au verso (image 1) : Le CLAE présente 26e festival des migrations des cultures et de la citoyenneté [...]. Luxexpo Luxembourg-Kirchberg pour une commune humanité. Avec le soutien financier de la Ville de Luxembourg et du Ministère de la famille et de l'intégration.

Au verso : Le CLAE présente 26e festival des migrations des cultures et de la citoyenneté. Luxexpo Luxembourg-Kirchberg. Vendredi Concert [...]. samedi théâtre [...]

Contexte : [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Événements culturels et sportifs > 2000-2009 > 2006-2010