

# Licence Odysséo

## Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

## Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

©coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

## Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse [odysseo-contact@generiques.org](mailto:odysseo-contact@generiques.org) ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

 **Espaces littéraires / A ta Turquie. Nancy, Meurthe-et-Moselle, FranceA ta Turquie (Nancy, Meurthe-et-Moselle, France)2001**  
93 , 2001  
Deuxième semestre 2001. Espaces littéraires du forum IRTS de Lorraine et de la médiathèque de Nancy avec le soutien du Centre National du livre. Librairie l'autre rive 18h30, mardi 23 octobre 2001. Hélène Lenoir : " Le magot de Momm". MJC St Epre-Lillebonne [...] " "Ango, Angos " , Forum IRTS de Lorraine [...]. Rencontres de Nedim Gürsel [...]. Goethe Institut Inter Nationes [...]. Lecture-rencontre avec Brioit Vanderbeke...

 **Contexte :** A ta Turquie (collection numérisée d'affiches)

Conférences / événements littéraires > 2000-2009

 **Esmek Samra (5 pages)**

1959

5 m...

 **Contexte :** Hagège, Youssef (collection numérisée de partitions musicales)

Partitions musicales par titres de chansons > E - K

 **Le cinéma Jean Eustache présente le peuple algérien au cinéma / Cinéma Jean Eustache. avril 1998**

677 , avril 1998

Du 22 au 28 avril, le cinéma Jean Eustache présente le peuple algérien au cinéma. Mercredi 22 avril : soirée Souvenirs d'immigrés (Le gône de Chaâba, Mémoires d'Immigrés). Jeudi 23 avril : Soirée Comédie (100% Arabica en présence de Mohammed Zemmouri, Salut Cousin !). Vendredi 24 avril : Soirée Histoires d'Amour au Pays (Cheb, Oranges Amères en présence de Michel Suchs, réalisateur). Samedi 25 avril : Soirée Mohamed Chouikh en sa présence (La Citadelle, Youcef, L'Arche du Désert). Dimanche 26 avril : Journée Berbère (La Colline Oubliée, La Montagne

 **Contexte :** Génériques (collection numérisée d'affiches)

Cinéma, TV et radio > 1990-1999

 **Boukhch (2 pages)**

Sans date

2 mé...

 **Contexte :** Hagège, Youssef (collection numérisée de partitions musicales)

Partitions musicales par titres de chansons > A - D

## Cahiers de paroles

 **Contexte :** Hagège, Youssef (collection numérisée de partitions musicales)

