

Licence Odysseo

Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

© coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysseo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse odysseo-contact@generiques.org ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

Contexte : Association des travailleurs maghrébins de France (ATMF) (collection numérisée d'affiches)

Affiches produites par l'ATMF > Activités culturelles > 1990 - 1994



Salon du livre antifasciste / Association des travailleurs maghrébins de France (ATMF). Paris Association des travailleurs maghrébins de France (A...

4288 , 2004

Salon du livre antifasciste.

3 et 4 avril 2004. Maison des metallos.

ACCORT - ATF - ATMF - Comité des metallos - FASTI - FICR - LDH - Les Panthères roses - Ras l'front - SCALP-reflex

Contexte : Association des travailleurs maghrébins de France (ATMF) (collection numérisée d'affiches)

Affiches produites par l'ATMF > Activités culturelles > 2000 - 2009



Entrons ensemble dans l'an 2000. Restons aux côtés des sans-papiers / Collectif MontreuilCollectif1999

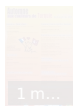
5421 , 1999

Entrons ensemble dans l'an 2000.

Restons aux côtés des sans-papiers en participant au parrainage de ceux qui vivent parmi nous

Contexte : Vacher, Joël (collection numérisée d'affiches)

Immigration > Campagnes militantes et citoyennes > Label=""">Sans papiers > Label=""">1990-1999



Automne aux couleurs de Turquie 13e édition / A ta Turquie. Nancy, Meurthe-et-Moselle, FranceA ta Turquie (Nancy, Meurthe-et-Moselle, France)...

2995 , 2005

Automne aux couleurs de Turquie 13e édition du 8 au 28 novembre 2005. Exposition Carica Turc : dessins sur la Turquie et unes du journal Le Monde par Plantu [...] coin café turc [...] rencontre avec Gilles Marthin-Chauffier [...] rencontre avec Gul Ilbay [...] conférence-dias de Jean-Marc Daudonnet [...] rencontre avec Plantu & Sevgi Türker Terlemez [...] nuit d'Istanbul avec Jasmine et les perles d'orient & DI Ben [...] conférence débat [...] filmCrossing the bridge- the sound of Istanbul ...

Contexte : A ta Turquie (collection numérisée d'affiches)

Automnes aux couleurs de Turquie

Simone Lellouche et Ahmed Othmani1963-2007 (fonds ouvert)

1959-2007

Le fonds couvre une période qui correspond à des événements particulièrement importants : la fin de la guerre d'Algérie, la guerre israélo-arabe de juin 1967 avec ses répercussions dans tout le monde arabe, les mouvements étudiants en France comme dans d'autres pays en 1968.

Ainsi, par exemple, le 15 mars 1968, les étudiants organisent en Tunisie une journée d'action pour la libération de Mohamed Ben Lennet, étudiant condamné à 20 ans de travaux forcés à la suite des

Coordination des collectivités portugaises en France (CCPF) (Val-de-Marne, Ile-de-France, France) (fonds d'archives)

1983-2003

Le fonds du CCPF comprend une partie relative à son fonctionnement : comptabilité, relations avec les associations membres et correspondance. Le fonds comprend aussi une partie relative à ses activités comme par exemple : un festival de théâtre portugais (Festea), depuis 1992 ; des concours de projets de jeunes luso-descendants (projet à caractère social, culturel ou sportif) ; des rencontres régionales et européennes. Enfin, le fonds comprend une part consacrée à la documentation et contient notamment une importante collection de journaux.

[Testemunho = Témoignage / Action catholique ouvrière ; Ligue ouvrière chrétienne portugaise ; Équipes apostoliques portugaises. Paris1965-2003](#)

1965-2003

BnF, site François-Mitterrand : Rez-de-jardin - magasin 4- JO- 32877 {n° 1 (1965)- n° 170 (2003, juil.) }

Génériques : Fonds des périodiques { n°40, 1977 }

 **Contexte** : [Bibliothèque des périodiques](#)

1961-1970 > 1966

[Venezuela alternativa : Revista socialista de temas politicos / Movimiento al socialismo. Montrouge1976-\[?\]](#)

1976-[?]

BDIC : 8°P6556

 **Contexte** : [Bibliothèque des périodiques](#)

1971-1980 > 1976

[Association des Tunisiens de France \(ATF\) \(fonds d'archives\)](#)

1980-2008

Le fonds de l'ATF se caractérise par une importante documentation sur le SIDA et sur les actions de prévention/sensibilisation mises en œuvre par l'ATF en direction des populations immigrées. L'ATF intervient notamment dans les foyers de travailleurs migrants et sur les marchés et les comptes rendus de ces actions apportent un éclairage original sur un aspect peu étudié jusqu'à présent.

Outre ces activités de prévention sanitaire et sociale, elle participe à la réflexion sur la problématique de vieillissement des populations immigrées (habitat, droits sociaux, santé, exclusion, etc.) et propose

[Libertés Maroc / Collectif Maroc. Lyon1980-1981](#)

1980-1981

Génériques : Fonds des périodiques { n° 1, 15 juin 1980 ; n° 2, 1er trimestre 1981 }

 **Contexte** : [Bibliothèque des périodiques](#)

1971-1980 > 1980

[Aubert, Olivier \(fonds d'archives\)](#)

Sans date

Olivier Aubert est photographe-reporter et journaliste indépendant.

Suite à un reportage photo à la maison d'arrêt de la Santé en 1990, son travail s'oriente en grande partie sur l'immigration.

Auteur de nombreux articles sur l'immigration chinoise, le fonds d'O. Aubert se compose principalement de photos et de documentation sur la communauté chinoise, tant en France qu'à l'étranger

[Lotte sociali = Luttas sociales : Edito a cura della federazione anarchica dei profughi italiani / Federazione anarchica dei profughi italiani. Paris1933-1935](#)

1933-1935

BnF, site François-Mitterrand : Rez-de-jardin - magasin GR FOL- JO- 547 { 1er mai 1934-févr. 1935 [II, n° 3-8] ; mq 1934 (n° 4) }

 **Contexte** : [Bibliothèque des périodiques](#)

1931-1940 > 1933