

Licence Odysséo

Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

©coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse odysseo-contact@generiques.org ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

 **Contexte** : Union socialiste des forces populaires (USFP) (collection de périodiques numérisés)

[Les Autres / Société alpine d'information et de diffusion. Grenoble](#)[Société alpine d'information et de diffusion1979-1982](#)

 **Contexte** : Société alpine d'information et de diffusion (SAID) (collection numérisée de périodiques)

[Le voyage de Sélim](#)

mercredi 25 octobre 1978

 **Contexte** : Institut national de l'audiovisuel (INA) (fonds d'archives)

Télévision > a011428670378JUISZY

[Actualités et culture berbères / Association de culture berbère \(ACB\). 1997-9999](#)

1997-9999

Tiddoula Magazine devient Actualités et Culture Berbères en 1997. Dans son premier éditorial, la ligne de la revue est définie de la manière suivante : « [si] ce titre affiche fortement sa singularité berbère, il ne doit pas pour autant être interprété comme l'expression d'un repli. A l'heure où règne une certaine confusion des repères et valeurs, l'expérience enseigne qu'il est important de ne pas rompre la chaîne de la transmission. En revanche n'honorons pas, en ces temps de déréliction sociale et d'isolement (parfois même revendiqué !) combien l'affirmation de spécificités culturelles, identitaires ou

 **Contexte** : Association de Culture Berbère (ACB) (collection numérisée de périodiques)

[Mise au point](#)

1991-1996

 **Contexte** : Institut national de l'audiovisuel (INA) (fonds d'archives)

Radio > Entretiens

[Algériennes en lutte / Groupe femmes algériennes Paris](#)[Groupe femmes algériennes1978](#)

Les deux brochures présentent le collectif Groupe femmes algériennes, la situation des femmes originaires d'Algérie en France et des textes politiques sur leurs revendications.

 **Contexte** : Groupe femmes algériennes (collection de périodiques numérisés)

[La voix immigrée / Groupe de soutien aux travailleurs immigrés Saint Etienne : s.n., \[1975\]](#)

1975

Le journal propose des articles sur les luttes en cours au niveau national (1er Mai) et international (Maroc, Vietnam) ainsi que des renseignements pratiques pour les travailleurs immigrés. Une plateforme de présentation des actions du Groupe de soutien aux travailleurs immigrés de Saint Etienne est également présente.

 **Contexte :** [a011460020441AQBxbT](#)

[Bulletin d'informations / Comité tunisien d'information et de défense des victimes de la répression \(CTIDVR\). ParisComité tunisien d'information et de dé...](#)

 **Contexte :** [Comité tunisien d'information et de défense des victimes de la répression \(CTIDVR\) \(collection numérisée de périodiques\)](#)



[Festival 6e Continent / 6e continent. Lyon6e continent2004](#)

4701 , 2004

Festival du 6e Contienet, Cultures du Monde. Grande fête au parc Gerland, samedi 15 mai 2004, Lyon-Guillotière (gratuit). De 16h00 à 19h30 : forum des associations, animations pour les enfants, Croc'jeux, spectacles de rue, Chokas, tambours sacrés. 20h30 : Concerts : LKJ : Linton, Kwesi, Johnson (Jamaïque - UK). Da Capo Zirkas (chanson française-couleurs tziganes). Aissi (Kabylie). 00h00 After : Di Bernv.

 **Contexte :** [6e Continent \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Festival 6e Continent : cultures du monde

[Algérie Littérature/Action / Algérie Littérature/Action. Paris, 1996-...Marsa.1996-..](#)

1996-..

 **Contexte :** [Bibliothèque des périodiques](#)

1991-2000 > 1996

[Bulletin du comité international pour la sauvegarde des Droits de l'Homme en tunisie / Comité international pour la sauvegarde des Droits de l'Homme ...](#)

 **Contexte :** [Comité international pour la sauvegarde des Droits de l'Homme en Tunisie \(CISDHT\) \(collection numérisée de périodiques\)](#)