

Licence Odysséo

Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

© coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse odysseo-contact@generiques.org ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

 **Contexte :** Comité de liaison pour l'alphabétisation et la promotion Île-de-France (CLAP IDF) (fonds d'archives)

Publications de la FASTI sur la circulaire Chevènement : « Dossier n°1, circulaire du 24 juin 1997 (sans-papiers) ».

B12 , 1997

 **Contexte :** Fédération des associations de solidarité avec les travailleurs immigrés (FASTI) (fonds d'archives)

Commission séjour-Europe > Documentation diverse > Dossiers thématiques et publications de la FASTI



Expulsion des travailleurs sans papiers - Boulevard Barbès

2010

Les travailleurs sans papiers, en lutte pour leur régularisation, organisés par la coordination « C.S.P. 75 », après un an d'occupation de la Bourse du Travail de Paris, ont occupé durant une année les locaux désaffectés de la Caisse d'Assurance Maladie situés rue Baudelque dans le 18ème arrondissement. A la fin du mois d'août 2010, face aux pressions croissantes de la Préfecture de Paris et de la Mairie d'arrondissement, le mouvement décide d'interrompre l'occupation. Ils éviteront ainsi d'être évacués par une violence physique.

 **Contexte :** Lemesle, Bruno (collection numérisée de photographies "Salut Barbès I")

Conflits et luttes sociales

Coupures de presse : racisme, Proche-Orient, Islam dans le monde, toxicomanie et sida, nécrologies, Islam en France, banlieues, clandestins, Talisma N...

60 , 1996-1997

 **Contexte :** Sayad, Abdelmalek (fonds d'archives)

Cartons jaunes et oranges

Milberger, Michel

Sans date

 **Contexte :** Bibliothèque Medem - Maison de la culture yiddish (Paris, France) (fonds d'archives)

Théâtre, Le nuage amoureux ; concert de Timur Selçuk.

Boîte 222 , 1992

 **Contexte :** Assemblée citoyenne des originaires de Turquie (ACORT) (fonds d'archives)

a011393017001cq08df > Activités culturelles > a011393017001hgjzvm

Formation du FAS A26 « recherche pédagogique et didactique » à destination de formatrices du réseau de coordination du CLAP (2001), rapport et doc...
140 , 1994-2001

 **Contexte :** Comité de liaison pour l'alphabétisation et la promotion Île-de-France (CLAP IDF) (fonds d'archives)

SEINE-SAINT-DENIS (SUITE) Espace solidarité : procès-verbal d'AG constitutive (2002), attestation de siège social, déclaration à la préfecture, compte r...
B115 , 2001-2005

 **Contexte :** Association des Marocains en France (AMF) (fonds d'archives)

Relations avec les sections et le monde associatif > Relations avec les sections et associations membres de l'AMF > L'AMF en région parisienne

François Bes, salarié de l'association explique la situation des détenus et l'Etat des prisons.

12 , mars 2005

 **Contexte :** Scifo, Katia (fonds d'archives)

a011483096389FiRaCt > Observatoire International des Prisons (OIP)



Les émigrés, de Slawomir Mrozek / Inconnu. [s.n.], Sans date.Sans date

5443

Les émigrés, de Slawomir Mrozek

Une création Engrenage théâtre, mise en scène René Albold avec Jérôme Imard et Jean Quiclet Traduction de Gabriel Mérétk

 **Contexte :** a011437729609ay5WLy

Immigration > Événements culturels et sportifs > Arts de la scène

[VRAC (de Fatma Zohra Mammar ?)]. - Rapports d'autres acteurs de la formation. Documentation.

1109 , [1990-1999]

 **Contexte :** Comité de liaison pour l'alphabétisation et la promotion Île-de-France (CLAP IDF) (fonds d'archives)