

Union des travailleurs immigrés tunisiens (UTIT)

1972-1979

L'Union générale des travailleurs immigrés tunisiens (UTIT) est constituée le 14 février 1974. Vingt ans plus tard, le 19 février 1994, elle devient la Fédération des Tunisiens pour une citoyenneté des deux rives (FTCR).

 **Contexte :** [Simone Lellouche et Ahmed Othmani](#)1963-2007 (fonds ouvert)

Les organisations syndicales et de soutien aux immigrés en France



30 000 expulsions par an, c'est la honte! / SOS Racisme.ParisSOS Racisme[-Entre 2007 et 2010]

5478 , [-Entre 2007 et 2010]

30 000 expulsions par an, c'est la honte!

Mobilisons-nous!

[...]

 **Contexte :** [Vacher, Joël](#) (collection numérisée d'affiches)

Immigration > Campagnes militantes et citoyennes > Label="">Sans papiers > Label="">2000-2009

CLAP-délégation IDF, comités régionaux : convocation, compte rendu, correspondance, rapport (1984-1990). CRIPI IDF (commission régionale pour l'ins...

1159 , 1984-1990

 **Contexte :** [Comité de liaison pour l'alphabétisation et la promotion Île-de-France \(CLAP IDF\)](#) (fonds d'archives)

Fédération 93 des centres sociaux de la Seine-Saint-Denis, organisation d'une journée d'information et d'échange sur l'accueil des publics issus de l'Afri...

53 , 1994-1995

 **Contexte :** [Comité de liaison pour l'alphabétisation et la promotion Île-de-France \(CLAP IDF\)](#) (fonds d'archives)

GERM (Groupe d'études et de recherches sur le Maghreb) : correspondance, notes (années 1980).

48 , [1980-1989]

 **Contexte :** [Sayad, Abdelmalek](#) (fonds d'archives)

Cartons jaunes et oranges



Mazouni Mohamed

1960-1990

Mohamed Mazouni est né le 4 janvier 1940 à Blida en Algérie. Il débute sa carrière au cours des années soixante à la télévision et devient connu aux yeux des plus jeunes comme le "yéyé algérien" tant par son apparence que par ses chansons. Il chante tant en français qu'en arabe. En duo avec une autre figure de la chanson algérienne en France Meriem Abed, il chante l'amour alliant provocation et humour et enchaîne les succès comme Mini iune ou Chérie Madame. Il chante aussi l'exil dans des titres comme Ouled laohrib (Les enfants de l'exil) ou Porte de la

 **Contexte :** [Anemiche, Mohand](#) (collection numérisée de photographies)

Portraits d'artistes

Secours national.

H. ORG-SN , Sans date

 **Contexte :** [Comité inter-mouvements auprès des évacués \(CIMADE\)](#) (fonds d'archives)

Archives de la Seconde Guerre mondiale > Relations avec d'autres associations > Associations françaises

CLAP IDF : CV et lettre de motivation.

1085 , 1997

 **Contexte :** [Comité de liaison pour l'alphabétisation et la promotion Île-de-France \(CLAP IDF\)](#) (fonds d'archives)



Louisa Tounsia / La Voix de son maître. Pathé Marconi, [195- ?].[195 ?]

4021 , [195 ?]

Louisa Tounsia. La Voix de son maître. Atelier Girbal [...]

 **Contexte :** [Electric and Musical Industries \(EMI\) - Catalogue arabe Pathé Marconi](#) (collection numérisée d'affiches)



Karim Kacel / Pathé Marconi ; EMI. Pathé Marconi, [198- ?] (Aubervilliers Imprimerie A. Karcher).[198 ?]

4014 , [198 ?]

Karim Kacel. Pathé Marconi, EMI.

 **Contexte :** [Electric and Musical Industries \(EMI\) - Catalogue arabe Pathé Marconi](#) (collection numérisée d'affiches)


* Cofecub (Comité français d'évaluation de la coopération avec le Brésil). * « Les Paradoxes de l'immigration », documents ms et dact. D'AS. * Dossier ...
133 , Sans date

 **Contexte** : [Sayad, Abdelmalek \(fonds d'archives\)](#)

Cartons jaunes et oranges

[\(Accès à la notice\)](#)

FRGNQ_V_001_008_025_A , mercredi 05 novembre 2003

 **Contexte** : [Association de culture berbère \(ACB\) \(collection audiovisuelle\)](#)

Association de culture berbère ouvrez les guillemets (ACBOG)

[Lyon.](#)

F61 , 1970-1976

 **Contexte** : [Fédération des associations de solidarité avec les travailleurs immigrés \(FASTI\) \(fonds d'archives\)](#)

Sections locales : ASTI > Table chronologique

[SARL ASCO \(Assistance sécurité conception ordonnancement du bâtiment\).](#)

1997-1998

 **Contexte** : [Association Rhône-Alpes pour le logement et l'insertion sociale \(ARALIS\) \(Métropole de Lyon, Rhône-Alpes, France\) \(fonds d'archives\)](#)

Sous-fonds du siège social (Espace des Brotteaux) > Service patrimoine (35 ml) > Établissements : dossiers collectifs > Aménagements et travaux : dossiers techniques et fournisseurs

[Fédé / FAS / Livres essayer d'écrire "Mardi".](#)

17 , Sans date

 **Contexte** : [Association pour l'enseignement et la formation des travailleurs immigrés et leurs familles de Seine-Saint-Denis \(AEFTI 93\)](#)

Dossiers par bailleurs > « FASILD » > Projets, réponses aux appels d'offre et audits