

Licence Odysseo

Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

© coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysseo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse odysseo-contact@generiques.org ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

1 m...

Contexte : a011437729609ay5WLy

Immigration > Campagnes militantes et citoyennes > Violences policières et répression > 1980-1989

La lettre du CLAP IDF (n° 1, janv. -fév. 1997 - n° 18, oct. -nov. 2001 + 2 numéros consacrés au « concours régional d'écriture - guide d'action » (1997, ... 112, 1997-2000

Contexte : Comité de liaison pour l'alphabétisation et la promotion Ile-de-France (CLAP IDF) (fonds d'archives)

Publications Alphabétisation et promotion puis Alpha & amp; promotion, bulletin d'information/revue bimestrielle du CLAP (1971-1995) > Numéros en supplément d'Alpha & amp; promotion

CAIE, vie interne et université d'été : statuts, actes, programmes, correspondances, coupures de presse, projets et rapports d'activités, notes, comptes... A7 bis, 1985-1990

Contexte : Association des Marocains en France (AMF) (fonds d'archives)

Relations avec les sections et le monde associatif > Plates-Formes, coordinations et collectifs en immigration > Europe

Sondage sur la situation scolaire effectué par l'AMFRA.

6/3, 1976

Contexte : Comité national pour les musulmans français (CNMF) (fonds d'archives)

Relations extérieures > Associations > AMFRA (Aide aux musulmans français repliés d'Algérie)

Manifestation samedi 1er juillet. Non aux expulsions / Uni (e) s contre une immigration jetable (UCIJ). ParisUni (e) s contre une immigration jetabl...

5399, [200-7]

Manifestation samedi 1er juillet

Non aux expulsions

Retrait du projet de loi Sarkozv sur l'immigration

Contexte : a011437729609ay5WLy

Immigration > Rassemblements et manifestations > 2000-2009

Petauton, Geneviève (collection numérisée d'archives)

FRGNQ_AR_013, 1976-1980

Le fonds d'archives de Geneviève Petauton contient des tracts et des autocollants ayant pour thème principal les luttes antiracistes. On y trouve principalement des appels à la grève, à la manifestation, à des rassemblements pour la période des années 1976 à 1980. Le corpus le plus important concerne la lutte des foyers Sonacotra.



Démocratie en danger Pour l'Algérie / RCD-Immigration. juin 1991

2264 , juin 1991

Démocratie en danger Pour l'Algérie. Tous à la Mutualité. Dimanche 16 juin 1991 à 13h30. Avec : Djamel Allam, Hamidouche, Ideflawen, Idir, Igman, Cheb Messar, Salah Aichaoui, Fatiha Berezak, le Ballet Amendil, La Chorale T̄asga [...]. Tous ensemble pour la démocratie à la Mutualité. RCD Immigration.

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Arts de la scène > 1990-1999 > 1990-1993



Y'a d'la banlieue dans l'air. Humoristiquement vôtre. Fellag / Association Festival y'a d'la banlieue dans l'air.

475

Y'a d'la banlieue dans l'air. Humoristiquement vôtre. Fellag. Jeudi 14 mai, 20h30. Espace Marcel Chavzy, mairie de Bondy.

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Arts de la scène > 1990-1999 > Non datées [ca 1990-1999]



Rap live / Association Festival y'a d'la banlieue dans l'air.

474

Rap live. Dimanche 10 mai, à 15h30. MC Solar, Over Seas, Normes Françaises, Saï Saï, les Little, Tout Simplement, salle des fêtes, Bondy.

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Arts de la scène > 1990-1999 > Non datées [ca 1990-1999]



Théâtre en Kabyle. Si Lehlu / Troupe Asalu. 1988

2459 , 1988

Théâtre en Kabyle. Si Lehlu. Le Médecin malgré lui de Molière. Adapté par Muhend u Yehya. Mise en scène de Kacem T̄atem. Interprété par la troupe Asalu. Décor Eric Gin hac. Réalisation Cregar.

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Arts de la scène > 1980-1989 > 1985-1989



De la liberté et des hommes / Théâtre Nedjma. avril 1989

2269 , avril 1989

De la liberté et des hommes. Ferhat Imaziren Imula. Théâtre Nedjma. Moussa. TLP Dejazet, 41, boulevard du T̄emple, 75003. Du 5 au 15 avril 1989, à 20h30.

 **Contexte :** [Génériques \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Arts de la scène > 1980-1989 > 1985-1989