

## Actuels (collection numérisisée de périodiques)

1980-1982

Actuel est une publication trimestrielle éditée en Haute-Savoie consacrée à la peinture, l'écriture et le théâtre, parue entre 1966 et 1985, avec une interruption entre 1969 et 1976.

Les numéros présentés ici sont en rapport avec la lutte pour les Droits de l'Homme au Maroc. La revue consacre en effet, dans le cadre de l'exposition "peinture de prison" qui s'est tenue dans différentes villes de France en 1980, son numéro 14 au peintre Abdellatif Derkanoui, prisonnier politique incarcéré à la prison centrale de Kénitra au Maroc depuis 1972.

## Oscar Costanzo, agent d'accueil, 1993-2002 : enregistrement filmé, 20 novembre 2008

1AV 288-289 , 2008 - 2008

Après avoir précisé ses origines argentines et son métier d'origine, Oscar Costanzo raconte les conditions de son arrivée en France en 1977 et son parcours professionnel, y compris celui effectué à l'association FTDA, jusqu'à son recrutement au centre en juin 1993.

Il explique qu'il y a occupé différents postes, notamment en tant que référent auprès des enfants et chargé de soutien scolaire.

**Contexte :** Archives départementales du Val-de-Marne : catalogue des sources audiovisuelles sur les migrations (fonds d'archives)

Entretiens réalisés par les Archives départementales > Le personnel de France terre d'asile (CADA de Créteil) > Centre de FTDA Créteil, personnels de 1977 à 2008 : enregistrements filmés, novembre-décembre 2008. > Personnels administratifs et techniques, pour la période 1987 à 2008.

## Immigration en questions

vendredi 08 décembre 1989

Grand débat-événement d'actualité présenté par Patrick Poivre d'Arvor et qui oppose Bernard Tapie (majorité présidentielle) à Jean-Marie Le Pen, président du Front national, sur le thème, brûlant à ce moment-là, de l'immigration. En plus de ces deux hommes politiques, un panel de sept personnes, représentatif de la France est présent sur le plateau : un chirurgien immigré ayant obtenu la nationalité française par mariage et devenu maire-adjoint de la ville de Roubaix ; un électeur de la ville de Dreux où le Front national a obtenu de très bons scores électoraux ; un rapatrié d'Algérie ; un immigré

**Contexte :** Institut national de l'audiovisuel (INA) (fonds d'archives)

Télévision > Emissions spéciales

## Abbsi, Saâd (fonds d'archives)

1973-2003

Ce fonds d'archives a été constitué par Monsieur Saâd Abbsi au cours des vingt dernières années dans le cadre de ses activités associatives locales, dans le secteur de Gennevilliers et plus largement sur le territoire des Hauts-de-Seine et de la région Ile-de-France, et de son engagement militant dans les réseaux de défense des droits de l'homme et des immigrés, notamment au titre de représentant de Solidarité algérienne en Europe. Un quart des documents concerne les années 1970-1980, les trois autres quarts sont postérieurs à 1990 (les dossiers les plus récents datent de 2003). Une partie du fonds

## Approches 92 et dialogue islamo-chrétien

Ces dossiers présentent des documents relatifs au dialogue islamo-chrétien. La plupart émanent de l'association Approches 92, à laquelle contribue activement Saâd Abbsi en tant que membre fondateur avec Michel Jondot, prêtre du diocèse de Nanterre.

**Contexte :** Abbsi, Saâd (fonds d'archives)

## Belgiojoso (née Trivulzio), Cristina

Politique ; Littérature et poésie ; Journalisme

## Salvadori, Antonio dit Tony

Politique

## Guérissé (alias Pat O'Leary), Albert

Politique ; Militaire

## En sol majeur

2009-2013

Emission quotidienne d'entretiens diffusée en fin d'après-midi. Chaque jour, la présentatrice reçoit un invité de double culture, installé en France, issu de l'immigration ou ayant vécu lui-même l'immigration. Il peut venir de tout horizon (politique, culture, sport, art, sciences, etc). L'émission est ponctuée d'extraits musicaux choisis par l'invité. On rencontre ainsi le chorégraphe Angelin Preljocaj, d'origine albanaise ; Marquerite Abouet, née à Abidjan (Côte d'Ivoire) et auteure de la série de bandes dessinées Ava de Younousson ; Naïma Yahî, historienne d'origine algérienne et chargée de recherches à

**Contexte :** Institut national de l'audiovisuel (INA) (fonds d'archives)

Radio > Entretiens

## Ansó Zunzarren, Mariano Fructuoso

Espagne -- 1931-1939 (République) ; Guerre d'Espagne (1936-1939) ; Politique



### 1ère semaine de cinéma lusophone / La Caravelle d'Orphée ; Cinéma Katorza ; Département Portugais de l'Université de Nantes. NantesCarave...

4145 , 1998

La Caravelle d'Orphée, le Cinéma Katorza et le département Portugais de l'Université de Nantes présentent 1ère semaine de cinéma lusophone, du 4 au 10 mars 1998. Cap-Vert, São Tôme e Príncipe, Portugal, Mozambique, Angola, Timor, Guinée-Bissau, Brésil. Informations et réservations : Cinéma Katorza, 3 rue Corneille, 44000 Nantes.

 **Contexte :** [Coordination des collectivités portugaises en France \(CCPF\) \(collection numérisée d'affiches\)](#)

### Comité de liaison pour l'alphabétisation et la promotion Île-de-France (CLAP IDF) (fonds d'archives)

1968-2002

Le fonds présente la vie du CLAP IDF comme délégation régionale au sein du CLAP national puis comme structure associative autonome jusqu'à sa disparition ce qui explique les dates extrêmes antérieures à sa création et allant jusqu'en 2002.

Le comité régional et la délégation régionale du CLAP IDF constituent les structures souples les plus proches du terrain. Sont donc traitées à ce niveau des questions aussi diverses que le lancement d'une

### Albornoz, Alvaro de

Espagne -- 1931-1939 (République) ; Guerre d'Espagne (1936-1939) ; Politique ; Diplomate



### École franco-arménienne Tebrotzassère du Raincy (Le Raincy, Seine-Saint-Denis)

Génocide arménien ; Première Guerre mondiale (1914-1918) ; Arméniens ; Lieu scolaire

3 médias