

# Licence Odysséo

## Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

## Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

© coll. Génériques / [odysseo.generiques.org](http://odysseo.generiques.org).

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

## Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse [odysseo-contact@generiques.org](mailto:odysseo-contact@generiques.org) ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

Programme d'activités de la Maison de quartiers des Linandes 2007-2008.

2007

 **Contexte :** Association de Culture Berbère du Val d'Oise (ACBVO) (Val d'Oise, Ile-de-France, France) (fonds d'archives)

Documentation collectée > Publications municipale et départementale

OD-Journaux-Écritures-Bilans / AGEFIPH Convention soldées.

224 , Sans date

 **Contexte :** Association pour l'enseignement et la formation des travailleurs immigrés et leurs familles de Seine-Saint-Denis (AEFTI 93)

Administration de l'organisation > Comptabilité

Correspondance : CCFD (1986-1988).

A 11 , 1986-1988

 **Contexte :** Centre France-Asie (CFA) (Paris, Ile-de-France, France) (fonds d'archives)

Fonctionnement > Rapports d'activités & amp; divers

Isabelle Ribadeau Dumas, organise le cycle Afrique, Le cinéma africain, de la colonisation aux indépendances.

13 , juin 2005

 **Contexte :** Scifo, Katia (fonds d'archives)

Sélection des émissions et reportages intéressant plus particulièrement l'histoire de l'immigration > BEAUBOURG

François Bes, salarié de l'association explique la situation des détenus et l'Etat des prisons.

12 , mars 2005

 **Contexte :** Scifo, Katia (fonds d'archives)

Sélection des émissions et reportages intéressant plus particulièrement l'histoire de l'immigration > Observatoire International des Prisons (OIP)

Malika vient du Maroc, elle est conteuse et intermittente du spectacle, que de rêves nous apporte t-elle, que de réflexions aussi

37 , septembre 2006

 **Contexte :** Scifo, Katia (fonds d'archives)

Récolement des émissions et reportages enregistrés par Katia SCIFO > UNE CONTEUSE EXTRAORDINAIRE\*



[Uruguay, vous connaissez ? / Comité de défense des prisonniers politiques en Uruguay. Paris](#)[Comité de défense des prisonniers politiques en Ur...](#)

5295 , 1976

Uruguay, vous connaissez ?

C'est ainsi que l'on interroge les prisonniers politiques!  
[...]

 **Contexte :** [Vacher, Joël \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Libérations politiques > Amérique centrale et latine > Uruguay

[Mairie de Vitrolles et autres activités : correspondance reçue et cartes de vœux \(ca. 1991-1998\).](#)

13 , 1991-1998

 **Contexte :** [Merabti, Saïd \(fonds d'archives\)](#)

Parcours politique > Volet public > Municipalité de Vitrolles > Vie associative et correspondance

[CCFD.](#)

H172 , 1992-1998

 **Contexte :** [Fédération des associations de solidarité avec les travailleurs immigrés \(FASTI\) \(fonds d'archives\)](#)

Comptabilité et gestion du personnel > Subventions > Demandes de subventions

[Mémoire\(s\) produits par le CNMF sur la situation des Harkis et les voies pour son amélioration, diffusion et réponse : mémorandum, corresponda...](#)

18/10 , 1986-1988

 **Contexte :** [Comité national pour les musulmans français \(CNMF\) \(fonds d'archives\)](#)

Activités > Actions ponctuelles

[CLAP IDF, AG 1997 à 2000 : statuts \(1998\), règlement intérieur \(1998\), rapport moral \(1999\), rapport d'activités 1996, 1998 \(1997, 1999\), rapport de g...](#)

126 , 1997-2000

 **Contexte :** [Comité de liaison pour l'alphabétisation et la promotion Île-de-France \(CLAP IDF\) \(fonds d'archives\)](#)