

Licence Odysséo

Conditions générales d'utilisation du site

Sauf mentions contraires, le contenu éditorial (textes, images, sons, vidéos) disponible sur le site web <http://odysseo.generiques.org> est propriété de l'association Génériques. Il est protégé par des droits d'auteur et relève de la législation française en vigueur sur le code de la propriété intellectuelle. Vous pouvez librement utiliser les informations obtenues sur ce site web pour votre usage personnel mais toute autre reproduction du contenu sans l'accord écrit et préalable de l'association Génériques est interdite.

Droits de reproduction

Sauf mentions contraires, l'ensemble de ce site (textes, instruments de recherche, documents iconographiques, photographiques, y compris téléchargeables) est la propriété de Génériques. Toutes utilisations et reproductions de ces documents autres qu'à des fins personnelles, individuelles et privées ou dans le cadre d'une activité de recherche ou d'enseignement est interdite ou soumise à une autorisation préalable suivant le Code de la propriété intellectuelle. La reproduction de tout ou partie du site est autorisée pour un usage personnel à condition que la mention complète de la source soit indiquée comme suit :

© coll. Génériques / odysseo.generiques.org.

Les mentions de copyright doivent être suivies de la cote précise du document comme indiquée dans les notices descriptives et bibliographiques.

Droit d'auteur et recherche des ayants droits

Génériques est une association à but non lucratif. Conformément au droit d'auteur et avant toute mise en ligne, des recherches sur les auteurs (affichistes, graphistes, photographes...) ou leurs ayants-droits sont effectuées afin d'obtenir leur autorisation mais si vous vous reconnaissez en tant qu'auteur ou ayant droit d'une œuvre reproduite sur Odysséo, n'hésitez pas nous contacter par courriel à l'adresse odysseo-contact@generiques.org ou par courrier.

Dernière mise à jour le 9 juin 2015

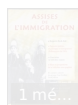
J'accepte les conditions de la licence

Je refuse

AMF - Local de Saint-Denis (rue Eddoard Vaillant), gestion: Location du local auprès de la Société Nôir, Noit et Joie : bail (original, mai 2000), état des lieux... B47 , 2000-2004

Contexte : Association des Marocains en France (AMF) (fonds d'archives)

Administration et organisation > Locaux



Assises de l'immigration / Coordination de lutte 93 pour les sans-papiers. Saint-DenisCoordination 93 de lutte pour les sans-papiers1998

4725 , 1998

Assises de l'immigration. Rapports Nord-Sud. Pouvoirs publics et politique de l'immigration (Ordonnance 1945). Lien entre la lutte des "sans". Bilan et perspectives de la lutte des sans-papiers. En clôture : concert du groupe cap-verdien Sanjhera. Samedi 21 mars 1998 14h à 20h. Bourse du travail Saint-Denis.

Contexte : Bellanger, Jean (collection numérisée d'affiches)

Affiches d'autres organismes

Association des Marocains en France (AMF) (fonds d'archives)

1950-2009]

Les archives de l'Association des Marocains de France, première association maghrébine à Paris, reflètent la vie de l'association depuis ses origines tant du point de vue de son organisation que de son fonctionnement.

Le fonds comprend, dans une première partie, les archives produites par les trois organes qui composent la direction de l'AMF : le congrès, la commission administrative et le bureau directeur (1955-

Association des Marocains en France (AMF), Puteaux puis Saint-Denis

ABS 15-1 , 1993-2002

Appels et courriers (1993-2002). Publication : Jossour Passerelles, n°2, 3, 5, 8, 10, 11, 14, 16, 17, 22, 24 et 30 (juillet 1993-avril 2002) et n° spécial (1996-1997).

Contexte : Abbsi, Saâd (fonds d'archives)

Mouvements en lien avec le Maghreb et les Maghrébins en France > a011415807749p1x6gn

Bidonville de la Campa à La Courneuve (La Courneuve, Seine-Saint-Denis)

Logement ; Habitat ; Bidonville ; Gitans ; Éiganes ; Tunisiens ; Espagnols ; Portugais ; Algériens ; Marocains ; Tunisiens ; Yougoslaves ; Guerre d'Algérie (1954-1962) ; Mort de cinq Africains dans un taudis d'Aubervilliers le 1er janvier 1970 ; Loi Vivien du 10 juillet 1970

Bidonville du Cornillon à Saint-Denis (Saint-Denis, Seine-Saint-Denis)

Bidonville du Franc-Moisin à Saint-Denis (Saint-Denis, Seine-Saint-Denis)

Bidonville ; Logement ; Habitat ; Français ; Espagnols ; Italiens ; Portugais ; Belges ; Yougoslaves ; Polonais ; Première Guerre mondiale (1914-1918) ; Guerre d'Espagne(1936-1939) ; Seconde Guerre mondiale (1939-1945)

Boletín informativo / Comite exterior central unica de trabajadores. ParisSaint-Denis1970-1981

1970-1981

BDIC : 4 P 10359 { Quelques numéros entre mai 1978 et décembre 1981 }

 **Contexte** : [Bibliothèque des périodiques](#)

1961-1970 > 1970

Bulletin de liaison des démocrates algériens / Association AYDA. Saint-Denis1993

1993

Génériques : Fonds Abssi { n° 0, 1993 }

 **Contexte** : [Bibliothèque des périodiques](#)

1991-2000 > 1993



Carnet de voyages 2 / Théâtre Gérard Philippe (TGP). 1995

1742 , 1995

Carnet de voyages 2. Saison 1995-1996. Le 31 octobre 95 : Caravane Africolor avec Oumou Sangaré (Mali) et Salala (Madagascar). Du 8 novembre au 16 décembre 95 : Richard III-Gloucester

Time de William Shakespeare-mise en scène Matthis Langhoff. Les 21/22/23/24 décembre 95 : Africolor, 7e édition. Du 16 janvier au 17 février 96 : Hercule Furieux-Hercule sur L'Oeta de

Sénèque-mise en scène Jean-Claude Fall. Du 23 janvier au 24 février 96 : Montagnes. Insoiré de La Montagne Magique de Thomas Mann-mise en scène Antoine Caubet. Du 12 mars au 13 avril

 **Contexte** : [Bouziri, Saïd \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Arts de la scène > 1990-1999



Carnet de voyages 3 / Théâtre Gérard Philippe (TGP). 1996

1739 , 1996

Saison 1996-1997 : Carnet de voyages 3. Du 15 octobre au 24 novembre 96 : La Baye, Philippe Adrien/Laurent Pelly. Du 6 Novembre au 16 Novembre 96 : Théâtre du Mépris 3, Didier-Georges

Gably/Christian Colin. Du 26 novembre au 19 décembre 96 : Exécuteur 14, Adel Hakim/Jean-Quentin Chatelain. 20, 21 et 24 décembre 96 : Africolor-8ème édition, Festival de musiques

urbaines. Du 22 janvier au 16 mars 97 : Cabaret Lucioles/Le débit Saint-Denis. par le Théâtre des Lucioles. Du 3 février au 14 mars 97 : La mort de Tintailles. Maurice Maeterlinck/Claude Réov.

 **Contexte** : [Bouziri, Saïd \(collection numérisée d'affiches\)](#)

Arts de la scène > 1990-1999