

v Dictionnaire historique : notices lieux

v Île-de-France

v Seine-et-Marne

- Samoïs-sur-Seine. Le Château de Bellefontaine : lieu de séjour de l'aristocratie russe aux XIXe et XXe siècles



Accéder au visualiseur des médias : 1 média

Samoïs-sur-Seine. Le Château de Bellefontaine : lieu de séjour de l'aristocratie russe aux XIXe et XXe siècles

Date :

XIXe siècle

XXe siècle

Notice historique :

À partir du XIXe siècle, le château de Bellefontaine, dont le domaine se situe entre les communes de Samoïs-sur-Seine et Avon, fut la propriété d'aristocrates et diplomates russes. Jusqu'aux années 1780, le domaine du château appartenait au prieuré de Saint-Nicolas des Basses-Loges d'Avon, et était surnommé, pour une raison inconnue, «Le Chaudron» ou «La Chaudière». Au début du XIXe siècle, il devient propriété du prince de Tarente, duc de la Trémoille. L'édifice actuel, construit autour de 1900 par l'architecte Henri Grandpierre, spécialisé dans la construction d'hôtels particuliers parisiens, se compose d'un corps central, d'une tour carrée et de jardins d'hiver. Des colonnades ouvrent sur un parc privé, attenant à la forêt de Fontainebleau

Au milieu du XIXe siècle, le château entre en possession du prince Nikolai Troubetzkoy (1807-1874). Il reçoit des romanciers russes tels qu'Ivan Tourguéniev qui réside fréquemment au Château de Bellefontaine pour écrire. Le 4 août 1859, il note par exemple :

"Je séjourne maintenant chez la princesse Troubetzkoy, femme très bonne et très gentille bien qu'un peu excentrique. J'ai une chambre à part dans une aile séparée, et je travaille beaucoup sur mon nouveau roman".

Apprécié par la population de la région, le prince Troubetzkoy participe à la construction d'un presbytère entre 1865 et 1867 et soutient activement la population lors de l'occupation prussienne de 1870-1871. Durant cette période, il joue un rôle de médiateur auprès des Prussiens, auxquels il se présente en costume national russe, et parvient à éviter des réquisitions et des exécutions d'otages. Après ces événements, les habitants de Samoïs-sur-Seine reconnaissants firent réaliser en son honneur une statuette du Sacré-CSur de Jésus, conservée dans l'église du village.

L'empreinte de Troubetzkoy se retrouve aussi dans la forêt de Fontainebleau où il fit construire un abri dédié à sa femme, Anna.

Après sa mort, le château sert de résidence à son gendre, le prince Nikolai Orlov (1827-1885). Celui-ci accomplit sa carrière militaire comme officier de l'armée russe et devient aide de camp de l'Empereur NicolasIer; il est grièvement blessé en 1854 lors du siège de Silistrie au cours de la guerre de Crimée. Il embrasse ensuite une carrière diplomatique. Ambassadeur de Russie à Bruxelles, Paris puis Berlin, il épouse Catherine, fille de Nikolai Troubetzkoy, et devient propriétaire du château de Bellefontaine. Son père est le prince Alexei Fiodorovitch Orlov (1787-1862), militaire russe qui combattit Napoléon de 1805 à 1815. C'est en l'honneur de sa visite que le cuisinier français Urbain Dubois inventa la fameuse recette du rôti de veau dit Orloff.

Suite à la guerre de 1870, Nikolai Orlov devient un fervent partisan de la paix et joue un rôle de médiateur entre la France et l'Allemagne pour éviter une reprise des hostilités entre les deux nations. Parallèlement, il contribua à la constitution de l'Alliance franco-russe qui entre en vigueur en 1892 et milite par ailleurs pour l'abolition des punitions corporelles au sein de l'armée russe. Lié au milieu artistique des Russes de Paris, il fut également le président de l'Association d'entraide et de bienfaisance des artistes russes de Paris. À la mort de Nikolai Orlov, en 1885, un service funèbre fut célébré dans le château, selon le rite orthodoxe, par l'archimandrite Prilejaev, avec les chSurs de l'église, en présence du nouvel ambassadeur russe, le baron Arthur von Mohrenheim. Rendant les honneurs militaires, des troupes françaises (deux compagnies d'infanterie, deux escadrons du 15e régiment de chasseurs avec étendard et fanfare et deux batteries d'artillerie) participent au cortège du château de Bellefontaine au cimetière de Samoïs.

Le château est alors légué au fils d'Orlov, Wladimir, conseiller personnel de l'empereur Nicolas II, qui se réfugie en France après la Révolution russe et en reste propriétaire jusqu'à sa mort en 1927. Sous l'Occupation, en vertu de la législation antisémite, le château de Bellefontaine est confisqué par un administrateur allemand à la famille Israël qui en était devenue propriétaire, et le revend en 1942 à la Ville de Paris. À partir de cette date, le château devient un centre de vacances pour les enfants des employés de la Ville de Paris. Dans les années 2000, après plusieurs années de quasi abandon, le château de Bellefontaine fait partie d'un projet d'aménagement en vue de le transformer en centre d'accueil pour personnes fragilisées mais les travaux s'avèrent très importants et la Ville de Paris décide de revendre le château et son domaine.

Sources complémentaires :**Sources**

AD77, 6F1459, Chalet, construit à Bellefontaine près de Fontainebleau au château de M. le Prince Troubetzkoï, ambassadeur de Russie, Façade (1865).

AD77, 3344W207, Projet Prince Orloff (1907), Plans.

Image : M. Seiler,*Chalet exécuté à Bellefontaine près Fontainebleau au Château de M. le Prince Troubetzkoi*, Plan de la façade, 21x28, 1865, AD77, 6F1459.

Références :**Bibliographie**

Bouquet,Victor, Comble,Paul, Limosin,Auguste, Samoïs-sur-Seine, Notice historique et archéologique, Samoïs-sur-Seine, les Amis de Samoïs-sur-Seine, 1989 (1ère éd. 1913), 116p.

Jevakhoff,Alexandre, Les Russes blancs, Paris, Taillandier, 2007, 606p.

Krauss,Charlotte, Victoroff, Tatiana (dir.), Figures de l'émigré russe en France au XIXe et XXe siècle. Fiction et réalité, Leiden, Brill, 2012, 525p.

Milchina,Véra, Opsovat,Alexandre (dir.), Les Russes découvrent la France au XVIIIe et au XIXe siècle, trad. Camille Lambert, Paris, Librairie du Globe, 1990, 376p.

Ponfilly,Raymond de, Guide des Russes en France, Paris, Horay, 1990, 527p.

Tourgueniev,Ivan Sergueïevitch, Lettres inédites de Tourguéniev à Pauline Viardot et sa famille, Lausanne, Éditions L'Âge d'homme, 1972, 346p.

Zviguilsky,Alexandre, Correspondance Ivan Tourguéniev, Louis Viardot. Sous le sceau de la fraternité, Paris, Hermann, 2010, 356p.

Tourgueniev,Ivan Sergueïevitch, Correspondance Ivan Tourguéniev, Louis Viardot, Nouvelle correspondance inédite, Alexandre Zviguilsky (dir.), Paris, Librairie des Cinq continents, 1972, 167p.

Waddington,Patrick, «Ivan Tourgueniev et ses maîtres de Bellefontaine», Les Cahiers Samoisiens, n°4, 1975, pp.21-37.

Auteur de la notice :

Génériques

Mots-clés

Géolocalisation Samoïs-sur-Seine (Seine-et-Marne, France) Seine-et-Marne (France) Russie

Thème Guerre franco-allemande (1870-1871) Alliance franco-russe (1894)

Personne (physique ou morale) Orloff, Nicolas Troubetzkoï, Nicolas Tourguéniev, Ivan Sergueïevitch Dubois, Urbain