

## Plan de classement

- ∨ Vacher, Joël (collection numérisée d'affiches)
  - ∨ Immigration
    - ∨ Campagnes militantes et citoyennes
      - ∨ Violences policières et répression
        - ∨ Non datées
          - [Entre chien et loup.\[s.n.\], Sans date.Sans date](#)



Accéder au visualiseur des médias : 1 média

### [Entre chien et loup.\[s.n.\], Sans date.Sans date](#)

**Cote :**

4857

**Description physique :**

**Description physique :** Texte noir et blanc. L'affiche est représentée par une image floutée d'une personne.

**Dimensions :** 63 × 43 cm (image)

**Genre/Carac. phys. :** Document iconographique

**Noir et blanc ou couleur :** monochrome, noir

**Nature du contenu :** Document iconographique

**Langue :**

**Langue du texte :** français

**Présentation du contenu :****Texte de l'affiche**

Entre chien et loup. Depuis les émeutes de novembre 2005, les étincelles de rage et de révolte viennent toujours plus troubler le bon ordre de l'exploitation démocratique. A coups de barricades, d'incendies, de blocages, de guets-apens, de sabotages, de pavés, de manifestations sauvages, d'attaques collectives ou individuelles, la domestication quotidienne ne coule pas que des jours tranquilles. A Villiers-le Bel par exemple, c'est la flicaille qui se fait cette fois canarder pendant que ses comics flambent. Ailleurs, les mutineries et évasions des centres de rétention montrent à leur tour que certains ne se résignent pas à se faire dégager en fonction des besoins du marché. L'Etat, bien sûr, présente l'addition : rafles, perquisitions massives, dans les cités ou les foyers d'immigrés, attribution à des groupes spécifiques de pratiques radicales répandues, occupation quasi-militaire des quartiers. Dans cette guerre sociale où l'antagonisme est quotidien, il est temps que chacun choisisse son camp. Que crève le meilleur des mondes !

**Mots-clés**

**Géolocalisation** [Villiers-le-Bel \(Val-d'Oise, France\)](#)