

Plan de classement

▼ Merabti, Saïd (fonds d'archives)

▼ Correspondance

▼ Correspondance reçue

• Divers (classeur) de correspondance reçue... : liste de contacts, brochure du Centre d'Information et de Documentation sur l'Immigration et le Maghreb (CIDIM), invitation de l'Associati...

Divers (classeur) de correspondance reçue... : liste de contacts, brochure du Centre d'Information et de Documentation sur l'Immigration et le Maghreb (CIDIM), invitation de l'Association de la nouvelle génération immigrée (ANGI) (1990), ordre du jour et convocation, correspondance reçue, bulletins d'infos..., Abridja (association culturelle berbère), ASTIAM, profession de foi de Djida Tazdaït (qui a organisé des « séminaires transparences » : liste des inscriptions, programme d'un séminaire à Vitrolles en 1989, notes et compte-rendu), publication de Mémoire fertile, compte-rendu de Perspectives et solidarités, bulletin Nouvelles d'Europe - Immigration et citoyenneté (Bernard Delemotte) (n° 1, nov. 1990), projet de statuts de la Confédération interprofessionnelle des Algériens en Europe (CIALE) et ordre du jour de l'assemblée constitutive (8 déc. 1990), notes manuscrites ; convocation pour le Comité national contre la double peine, IM'media, tract du MRAP, publication Racines spécial vote, association Écume qui fait des programmes d'échanges sur les chants liturgiques... [classement chronologique].

Cote :

18

Date :

1986-1993

Mots-clés

Personne (physique ou morale)

Abridja (association culturelle berbère) Association de la nouvelle génération immigrée (ANGI) (Aubervilliers, Seine-Saint-Denis, France) ASTIAM

Centre d'information et de documentation sur l'immigration et le Maghreb (CIDIM) (Marseille, Bouches-du-Rhône, France) Comité national contre la double peine (CNCDP) (Paris, France)

Confédération interprofessionnelle des Algériens en Europe (CIALE) IM'média Mémoire fertile (Paris, France)

Mouvement contre le racisme et pour l'amitié entre les peuples (MRAP) (Paris, France) Delemotte, Bernard Tazdaït, Djida