

Plan de classement

- ∨ Images et représentations du Maghrébin dans le cinéma en France (colloque) (collection audiovisuelle)
 - ∨ Interventions des historiens
 - ∨ 3ème session Enjeux et perspectives
 - ∨ Julien Gaertner, « Quand la marge immerge le centre : la vitalité artistique et le poids économique des Maghrébins dans le paysage cinématographique français ».
 - ∨ Edouard Mills-Affif : "Les visions du champ social dans le cinéma d'Abdellatif Kechiche"
 - ∨ Yvan Gastaut, « Flic ou voyou : la figure du Maghrébin et le fait-divers dans le cinéma Français ».
 - ∨ Alec Hargreaves, « Les trois âges cinématographiques des Maghrébins en France ».

[3ème session Enjeux et perspectives](#)