

∨ Génériques (collection numérisée d'affiches)

∨ Arts de la scène

∨ 2000-2009

∨ 2003-2005

- Festival 100% raï / Meganet productions. 2005



Accéder au visualiseur des médias : 1 média

Festival 100% raï / Meganet productions. 2005

Cote :

2822

Date :

2005

Description physique :

Description physique : Texte jaune et rouge sur fond bleu. Dans la partie supérieure de l'affiche figure une mosaïque composée des visages des artistes. Cette présentation se retrouve fréquemment sur les affiches présentant des concerts de musique raï ou orientale dès années 1990-2000.

Collation : 1 impression (affiche)

Dimensions : 59 × 39 cm (image)

Genre/Carac. phys. : Document iconographique

Noir et blanc ou couleur : couleur

Nature du contenu : Document iconographique

Langue :

Langue du texte : français

Biographie ou histoire :

Présentation du producteur

Le festival 100% raï a eu lieu pour la première fois en 2004, devant son succès, il a été reconduit en 2005. Il est pensé comme la rencontre d'artistes reconnus comme Cheikha Rimitti, ""la mère du raï"", et de jeunes artistes montants. Le premier festival de musique raï où a véritablement explosé ce genre musical s'est tenu à Bobynie en 1986. Il rassemblait des musiciens de la ""génération des chebs"" comme Khaled, ou Cheb Mami, mais également Cheikha Rimitti.

Présentation du contenu :

Texte de l'affiche

Festival 100% raï au Zénith de Paris [...]. Chikha Rimiti, Redha Talani, Cheb Abdou, Cheb Abbas, Redouane, Dauphin, Mouss Maher, Bila Houdoud, Hakim Salhi, Zahouania, Cheb Nani, Khalass, DJ Kim.

Logos : Le Zénith, Orient magazine, Radio Soleil, France Maghreb, Beur FM, Radio Orient, Boutique raï musique 1.

Mots-clés

Géolocalisation Paris (France)

Personne (physique ou morale)

Orient magazine (Aubervilliers, Seine-Saint-Denis, France) Radio soleil (Paris, France) Radio orient (Clichy-La-Garenne, Hauts-de-Seine, France) Zénith (Le) (Paris, France)

Meganet productions (Paris, France) Bedief, Saâdia