

Plan de classement

∨ Génériques (collection numérisée d'affiches)

∨ Publicités et promotions

∨ 2000-2009

• Hna Lghorba. Nous sommes l'exil. Les plus belles chansons du patrimoine musical maghrébin / Génériques. [2009]



Accéder au visualiseur des médias : 1 média

Hna Lghorba. Nous sommes l'exil. Les plus belles chansons du patrimoine musical maghrébin / Génériques. [2009]

Cote :

5602

Date :

[2009]

Description physique :

Description physique : Texte blanc sur fond orange. Au centre de l'affiche figure la pochette du coffret trois CD Platinum Collection, produit par Génériques et EMI Musique France en 2008. Sur cette pochette figure une photographie de la troupe de musique judéo-arabe El Moutribia prise à Alger en 1926

Collation : 1 impression (affiche)

Dimensions : 31 × 27 cm (image)

Genre/Carac. phys. : Document iconographique

Noir et blanc ou couleur : couleur

Nature du contenu : Document iconographique

Langue :

Langue du texte : français

Présentation du contenu :

Texte de l'affiche

Hna Lghorba. Nous sommes l'exil. Les plus belles chansons du patrimoine musical maghrébin. Une trentaine d'artistes incontournables ayant enregistré de 1937 à 1970 en France : Slimane Azem, Noura, Blond-Blond, Rachid Ksentini, Akli Yahiaten, Check El Hasnaoui, Dahmane El Harrachi, Mohammed Jamoussi, Saloua, Abdelwahab Agoumi...

Logos : Génériques, Electric and Musical Industries (EMI)

Mots-clés

Personne (physique ou morale)

Electric and Musical Industries (EMI) (Paris, France) Génériques (Paris, France) Azem, Slimane Yahyaten, Akli Noura Rouimi, Albert Ksentini, Rachid Khelouat, Mohamed El Harrachi, Dahmane Jamoussi, Mohammed Agoumi, Abdelwahab