

Plan de classement

- ∨ Génériques (collection numérisée d'affiches)
 - ∨ Arts de la scène
 - ∨ 1990-1999
 - ∨ 1994-1997
 - [Bicentenaire de l'abolition de l'esclavage / Théâtre de la Ville. avril 1994](#)



Accéder au visualiseur des médias : 1 média

[Bicentenaire de l'abolition de l'esclavage / Théâtre de la Ville. avril 1994](#)

Cote :

979

Date :

avril 1994

Description physique :

Description physique : Au centre, dessin de Yaumès (1994) : 2 visages d'hommes chantant à plein poumons - texte noir couvrant quasiment l'affiche blanche

Collation : 1 impression photomécanique (affiche)

Dimensions : 44,5 x 63 cm (image)

Genre/Carac. phys. : Document iconographique

Noir et blanc ou couleur : couleur

Nature du contenu : Document iconographique

Langue :

Langue du texte : français

Présentation du contenu :

Texte de l'affiche

Bicentenaire de l'abolition de l'esclavage (2 février 1794). Grand festival international Gospel et negro spirituals. Trophée Louis Armstrong. 24, 25, 26, 27 mai 1994 à 21h. Théâtre de Paris, Paris 9e.

Mots-clés

Personne (physique ou morale) [Théâtre de la Ville \(Paris, France\)](#)